전 세계 로동자들은 단결하라!

근로자

9 호 5 월 5 일

평양 근로자사 1964

전 세계 로동자들은 단결하라!

근로자

조선 로동당 중앙 위원회
기 관 지
(반 월 간)

제 9 호 (247)
1964년 5월 (상)

차 례

로동 계급과 농민의 계급적 차이의 극복 방도

리 수 근

우리 나라 사회주의 농촌 문제에 관한 김 일성 동지의 테제는 도시와 농촌 간의 차이, 로동 계급과 농민의 계급적 차이의 극복 방도를 제시함으로써 농민 문제, 농업 문제 해결의 과업 뿐만 아니라 본질 상 사회주의, 공산주의 건설 전반의 종국적 과업을 천명하였다.

다 아는 바와 같이 로동 계급과 농민의 계급적 차이의 극복 문제—이것은 계급 자체를 없애는 문제이며 따라서 공산주의 건설의 기본 목표의 하나로 된다.

로동 계급과 그의 당은 자본가들과 모든 착취 계급을 타도하고 그러한 사회 계급 관계를 청산해야 할 뿐만 아니라 나아가서 온갖 계급적 차이마저 없애 버려야 한다. 착취와 억압, 빈궁과 무권리…사회적 제 모순은 사회의 계급적 분렬에 그 기초를 두고 있기 때문에 이것을 완전히 없앰으로써만 공산주의를 실현할 수 있다.

따라서 사회주의가 전면적으로 승리한 나라들 즉 부르죠아지와 지주 계급이 타도되고 모든 착취, 압박 관계가 청산된 나라들에서는 로동 계급과 농민의 계급적 차이의 극복 문제를 사회주의, 공산주의 건설의 실천적 과업으로 제기하여야 한다.

로동 계급과 농민의 계급적 차이의 극복을 위한 투쟁은 로농 동맹을 강화하고 발전시키는 면에서도 의의가 크다. 그것은 로동자와 농민의 계급적 차이를 없이 하는 과정이 곧 농민들을 로동 계급의 수준으로 끌어 올림으로써 이 두 계급을 하나의 사상 의지로 튼튼히 융합시키는 과정으로 되기 때문이다.

계급적 차이의 극복 문제가 가지는 의의는 생산력, 특히 농업 생산력을 가일층 발전시키게 한다는 점에도 있다.

그것은 로동자들이 계급적 차이의 극복을 위하여 농촌에 적극 지원을 줄 것이기 때문이며 농민들 측으로 볼 때에도 그들은 계급적 차이의 극복을 위하여 자기들의 락후성을 퇴치하며 의식 수준, 기술 문화 수준을 높이려고 부단히 투쟁할 것인바 이것은 물론 그들의 생산적 열의와 기능을 더욱 높일 것이며, 따라서 농업 생산력의 발전에 이바지할 것이기 때문이다.

계급적 차이의 극복 문제는 사회주의, 공산주의 건설에서 필수적 요구로 되는 도시와 농촌 간의 차이, 육체 로동과 정신 로동 간의 차이를 없앰에 있어서도 중요한 의의를 가진다. 그것은 로동 계급과 농민의 계급적 차이를 없애기 위한 문제가 본질 상 도시와 농촌 간의 차이, 육체 로동과 정신 로동 간의 차이를 없애는 문제와 통일된 과정이기 때문이다.

로동 계급과 농민의 계급적 차이의 극복 문제가 사회주의의 전면적인 승리 이후 필수적인 혁명 과업으로 나서는 것은 그것이 필요하고 의의가 큰 문제일 뿐만 아니라 또한 가능한 문제이기 때문이다.

우리는 결코 계급적 차이의 극복 문제를 과거에는 제기할 수 없었다. 그것은 다음과 같은 세 가지 사정 때문이였다.

첫째로, 생산 관계의 사회주의적 개조가 끝나기 전에는 도시에도, 농촌에도 적대적 계급 관계 내지 그것을 산생

하는 소부르죠아적 관계가 존재하였기 때문이다. 이러한 관계가 남아 있는 동안에는 이것을 퇴치하기 위한 문제가 우선 전면에 제기된다는 것은 자명한 일이다.

둘째로, 도시와 농촌에서의 생산 관계의 사회주의적 개조가 끝나기 전에는 과거 사회에서 도시가 농촌을, 공업이 농업을 착취하던 잔재도 완전히 가시여진다고 볼 수 없다. 역시 이러한 잔재가 남아 있는 동안에는 이것을 퇴치하기 위한 문제가 보다 전면에 나선다.

세째로, 그것은 로동 계급과 농민의 과거의 처지와 관계 때문이였다. 로동 계급 측으로 볼 때나 농민들 측으로 볼 때나 착취적인 계급 관계와 도시가 농촌을 압박하는 관계가 남아 있는 동안에는 그것을 완전히 청산하는 문제가 전면에 나선다. 왜냐 하면 그러한 관계들이 남아 있는 한 그것은 형제적 계급인 로동 계급과 농민 간에도 불가피하게 동맹의 강화에 방해되는 요인들이 부단히 작용하기 때문이다. 이러한 요인들을 뿌리 뺀 후에야 두 계급 간의 차이의 극복 문제를 제기할 수 있다는 것은 당연하다.

이러한 문제 제기는 특히 농민들 측의 사정과 더 많이 관련된다.

우리의 농민들은 과거 봉건적 압박을 반대하는 투쟁에서, 외래 침략자들을 반대하는 투쟁에서 용감하게 싸운 계급이지만 노예 사회, 봉건 사회, 자본주의 사회를 거쳐 착취 사회의 온갖 낡은 유물을 물려 받은 계급이며, 세기적으로 착취와 압박, 무지와 몽매 속에서 시달려 온 계급이다. 근로자이면서도 소소유자였던 농민은 처지의 2중성으로 하여 항상 동요와 불안정 속에서 살았다. 그들은 수천 년 동안을 조그마한 땅뙈기에서 원시적인 로동 도구를 가지고 많은 고생을 하면서 부단한 몰락과 파산의 위협 속에서 자기의 지위를 고수하지 않으면 안 되였다.

참으로 이 계급은 그 존재의 전 력사적 기간 무지와 몽매 속에서, 불안정한 생활 속에서 시달려 온 계급이며 따라서 이 계급은 자기 해방의 문제를 자체로서 해결할 수 없었고 혹은 부르죠아지의, 혹은 로동 계급의 령도를 받지 않으면 안 되였다.

농민 계급은 로동 계급의 령도 밑에서만 진정으로 자기 해방의 길을 마련할 수 있었다.

우리의 로동 계급은 농민들을 이끌어 혁명에로 인도하였고 주권을 전취하였다.

농민들은 로동 계급의 령도 밑에 반제, 반봉건 민주주의 혁명 단계에서 지주의 압박을 벗어 났고 땅을 분배 받았으며 나라의 주인이 되였다. 그들은 또한 문맹과 무지에서 벗어 났다.

그러나 그들이 아직 작은 땅뙈기에서, 원시적인 생산 도구를 가지고 고립적으로 일해 가고 있는 동안에는 력사적으로 물려 받은 그들의 락후성을 근본적으로 퇴치하는 문제 더우기 로동 계급과의 차이를 없앨 데 대한 문제를 내세울 수는 없었다.

우리의 프로레타리아 독재 국가는 농민들을 사회주의에로 이끌어 농촌에서 자본주의적 요소를 청산하고 개인 농민 경리를 집단 경리로 개조하여 그들을 계속되는 몰락과 파산의 구렁텅이에서 영원히 건져 낸 오늘에 와서 비로소 이 문제를 전면에 내놓았다.

농촌에서의 생산 관계의 사회주의적 개조는 우리의 농민들을 세기적인 락후성에서 완전히 해방할 수 있는 새로운 처지에 놓이게 하였다.

참으로 오늘 우리의 농민들은 과거의 그 어느 시대의 농민들과도 비교될 수 없다. 테제에서 지적하고 있는 바와 같이 우리의 농민들은 로동 계급과 더불어 《동일한 목적과 리상을 위하여 힘을 합쳐 투쟁하는 동맹자이며 다같이 사회주의적 근로자이다.》

과거나 오늘이나 농업 생산자들을 우리는 농민이라는 같은 이름으로 부르지만 내용은 이렇게 질적으로 달라졌다.

사회주의 하에서 로동 계급과 농민의 처지의 근본적인 변화는 그들 간의 관계, 그들 간의 차이도 과거의 그것과 전혀 다르게 만들었다.

과거에 로동 계급과 농민은 도시가 농촌을, 공업이 농업을 착취하는 관계 속에서 살았지만 오늘은 도시가 농촌을 적극 지도 방조하는 관계 속에서 살고 있다. 그리 하여 이것은 로농 동맹을 불패의 기초 우에 올려 세우며, 로동 계급과 농민 간의 차이를 부단히 없애는 결과를 가져 온다.

이러한 조건에서 로동 계급과 농민 간의 계급적 차이를 극복할 데 대한 문제 제기는 전'적으로 가능하며 합법칙적인 것이다.

로동 계급파 농민의 계급적 차이의 극복 문제를 실천적으로 제기할 때 우리는 우선 이 두 계급 간의 차이가 구체적으로 어떻게 표현되며 그 근원이 어디 있는가 하는 것을 아는 것이 중요하다.

그래야 우리는 그에 해당한 극복 방도를 내세울 수 있다.

다 아는 바와 같이 사회의 계급 구조는 사회의 생산 방식의 성격에 의하여 규정된다. 여기에서 결정적 의의를 가지는 것은 생산 수단에 대한 소유 관계이다. 계급적 차이는 우선 생산 수단에 대한 소유 관계에 의하여 조건지어지며 따라서 일정한 사회적 생산 체계 내에서 사람들이 차지하는 지위에 의하여 규정된다.

사회주의 하에서 로동 계급과 농민의 계급적 차이가 있게 되는 것은 생산 수단에 대한 사회주의적 소유의 각이한 형태인 전 인민적 소유와 협동적 소유가 있게 되는 사정과 관련된다. 로동 계급은 생산 수단에 대한 전 인민적 소유에 기초하고 있다면 농민은 협동적 소유에 기초하고 있다.

《소유 관계에서의 공업과 농업 간의 차이는 로동 계급과 농민의 계급적 차이를 규정하는 본질적 차이이다.》(테제)

계급을 규정하는 다른 징표인 생산물의 분배 형식과 그 량에 있어서도 로동 계급과 농민의 사이에는 차이가 있다. 이것은 그들이 처하고 있는 생산 수단에 대한 소유 형태의 차이, 소유의 사회화 정도의 차이와 주로 관계된다.

생산 수단에 대한 소유 형태에서의 사회화 정도의 차이로 하여 로동 계급은 전 사회적 범위에서 실현되는 로동에 의한 사회주의적 분배 원칙에 따라 분배 받으나 농민은 협동적 소유의 범위 안에서 따로 따로 설정된 로동 기준량에 따라 분배 받는다.

분배에서의 차이는 농업의 자연-기후적 특성과도 관련되여 있다.

농업은 공업에 비하여 현저한 정도로 자연-기후적 조건에 의존하게 되는 것만큼 이것은 그의 생산량과 더불어 분배 몫에도 영향을 미치게 된다.

협동적 소유 관계의 존재는 로동 계급과 농민 간의 생산 체계에서 차지하는 지위와 로동 조직에서의 역할도 일정하게 다르게 한다. 로동 계급이나 농민이나 다같이 생산 체계에서 주인으로서의 위치를 차지하고 있지만 그것은 구체적으로는 차이를 보여 주고 있다. 로동 계급은 전 인민적 소유로 되여 있는 생산 분야에서 주인공으로 되고 있다면 농민은(로동 계급과 더불어 국유화된 기업소의 전 인민적 소유주이기는 하지만) 직접적으로는 협동적 소유의 범위 안에서만 생산의 주인공으로 된다. 로동 조직에 있어서도 로동 계급이나 농민이나 다같이 직접적인 생산자로, 동시에 관리자로 되지만 역시 구별된다. 로동자들은 전 인민적 소유의 생산장에서, 농민들은 협동적 소유의 생산장에서 그러한 역할을 논다.

그러면 사회주의 하에서도 농민들이 로동자들과는 다른 소유 관계와 분배 관계, 생산에서의 서로 다른 지위에 놓이게 되는 것은 무엇 때문인가?

그것은 농촌에서의 사회주의적 개조가 협동화를 기본으로 하게 되는 사정과 중요하게 관련된다.

농촌의 협동화 문제는 로동 계급 측으로 볼 때 자기의 동맹자를 수탈할 수 없다는 사정과 결부되여 있지만 그러나 그것은 이러한 동맹자적 립장으로부터만은 아니다. 여기에는 다른 근원이 있다. 테제는 그 근원을 전면적으로 밝히였다.

그것은 농업이 공업보다 물질 기술적 토대가 약하며 농민들이 사상, 문화적으로 뒤떨어져 있다는 점이다. 《바로 이러한 락후성으로 하여—하고 테제는 지적하였다—전 인민적 소유가 지배하고 있는 공업과는 달리 농촌 경리에서는 협동적 소유가 지배적인 형태로 남아 있게 되며 따라서 또한 로동 계급과 농민 간의 계급적 차이가 남아 있게 되는 것이다.》

물질 기술적 토대가 약하고 생산력 수준이 낮기 때문에, 사상 문화 수준이 낮기 때문에 그에 적응한 생산 관계—협동적 소유 관계를 취하게 되는 것이다.

따라서 기술, 문화, 사상 분야에서의 농촌의 락후성은 농촌에서의 협동적 소유 관계를 조건 짓고 또 그것을 통하여 농민들의 분배 관계, 생산 체계와 로동 조직에서의 지위와 역할을 규정 지음으로써 사회주의 하에서 농민들의 계급적 존재를 규정 짓는 간접적인 징표로 되고 있다. 즉 계급으로서의 농민은 우선 경제 관계의 산물이지만 그들의 기술, 문화, 사상적 락후성도 그들의 존재를 로동 계급과 구별케 하는 측면을 이루고 있다.

경제 관리 수준에서의 공업과 농업의 차이도 로동 계급과 농민의 계급적 차이를 표시해 주는 징표로 된다.

그리고 로동 계급과 농민의 계급적 구분은 전형적 의미에서의 계급적 구분 즉 지배 계급과 피지배 계급을 구분하는 그것과는 달라서 적대적 성격을 띠지 않는 차이—기술, 문화, 사상에서의 차이와 그로부터 오는 경제 관리 수준에서의 차이에서도 표현된다.

이것들은 물론 로동 계급과 농민의 계급적 차이를 규정 짓는 데 있어서 소유 관계와 분배 관계, 생산 체계 및 로동 조직에서의 지위에 비하면 차요한 측면을 이루지만 그러나 매우 중요한 위치를 차지한다. 왜냐 하면 로동자 농민의 계급적 차이를 없애는 데 있어서 이 근원들을 없애는 문제는 오히려 계급을 규정 짓는 본질적 근원을 없애기 위한 선결 조건으로 되기 때문이다.

테제는 계급적 차이의 근원을 밝힘으로써 그에 기초하여 계급적 차이의 극복에 대한 정확한 방도를 천명하고 있다.

로동 계급과 농민의 계급적 차이를 극복하기 위하여서는 그 차이를 규정하는 본질적인 징표인 생산 수단에 대한 소유 형태 상 차이를 없애고 협동적 소유를 전 인민적 소유로 만들어야 한다.

그런데 협동적 소유 관계는 자체가 농촌의 락후성에 근거하고 있는 것 만큼 이 문제를 해결하자면 우선 그 근원부터 뿌리 빼야 한다. 그것은 바로 농촌에서의 계속 혁명의 과업으로 되는 기술, 문화, 사상 혁명을 적극 추진시킴으로써 그 분야에서의 락후성을 없애는 것이다.

기술 혁명을 수행함이 없이는 농촌에서 승리한 사회주의적 생산 관계를 공고 발전시킬 수 없으며 나아가서는 협동적 소유를 전 인민적 소유의 수준에로 제고할 수도 없다. 농촌에서 기술 혁명을 수행하여 농업 생산력을 공업 생산력의 수준에까지 제고하여야만 농민들의 생활을 급속히 향상시킬 수 있으며, 그들을 고되고 힘든 로동에서 해방할 수 있으며, 주요하게는 공업 로동과 농업 로동 간의 차이, 두 소유 형태 간의 차이를 극복할 수 있다. 따라서 기술 혁명은 로동 계급과 농민의 계급적 차이를 페절함에 있어서 본질적 의의를 가지는 중요한 혁명 과업이다.

또한 기술 혁명은 령세한 소농 경리와 련결되였던 농민들의 낡은 사상도 성과적으로 개조할 수 있게 하며 그들의 문화 기술 수준도 높일 수 있게 한다.

기술 혁명은 문화 혁명의 수행을 동반하지 않고서는 성과적으로 실현될 수 없다. 문화 혁명을 통하여 농민들을 높은 과학 기술 지식으로 무장시키며 그들의 문화 수준을 높여야만 그들로 하여금 현대적인 기술 수단들을 효과적으로

리용케 할 수 있으며 농업 생산력 자체도 성과적으로 발전하도록 할 수 있다. 뿐만 아니라 문화 혁명은 낡은 사회가 남겨 놓은 농촌의 세기적인 문화적 락후성을 청산할 수 있게 함으로써 정신문화 분야에서의 로동 계급과 농민의 차이도 없앨 수 있게 한다.

문화 혁명은 사상 혁명의 성과적 수행에서도 큰 의의를 가진다.

사상 혁명을 통하여 농민들을 혁명적인 로동 계급의 사상으로 무장시킴이 없이는 농촌에서 승리한 사회주의 제도를 계급적 원쑤들의 침해로부터 수호할 수 없다. 원쑤들의 반혁명적 책동이 존재하는 조건에서 사상 혁명을 강력히 추진시키지 않는다면 농민들의 낡은 사상 잔재가 소생되여 그들을 정치적으로 암둔하게 하고 계급적으로 모호한 립장에 떨어지게 할 수 있다. 이것은 농촌에 수립된 협동 경리 제도를 침해하는 결과를 가져올 수 있으며 따라서 이 제도의 본질적 우월성을 발양할 수 없게 할 것이며 결국은 이 제도의 공고 발전, 전 인민적 소유에로의 상승을 저애할 것이다.

요컨대 낡은 사상 잔재는 사회의 전진 운동에서 커다란 장애로 되며 로동 계급과 농민의 계급적 차이의 극복 과정을 지연시키는 주요한 요인의 하나로 된다.

농촌 문제를 종국적으로 해결하며 농민을 로동 계급의 수준에 끌어 올리는 데 있어서 필수적인 농촌의 세 가지 혁명은 농민에 대한 로동 계급의 지도, 농업에 대한 공업의 방조, 농촌에 대한 도시의 지원이 강화되는 조건에서만 성과적으로 실현될 수 있다.

로동 계급과 농민의 차이를 없애는 데 있어서 공업과 농업 간의 련계,. 협동적 소유와 전 인민적 소유의 호상 관계 문제의 정확한 해결은 매우 중요한 의의를 가진다. 여기에서 가장 중요한 것은 공업과 농업 간의 직접적인 생산적 련계를 강화하며 협동적 소유에 대한 전 인민적 소유의 지도적 역할을 부단히 높이는 방향에서 두 소유를 유기적으로 결합시키는 것이다. 왜냐하면 그것은 농촌 경리의 물질 기술적 토대의 강화가 생산 수단의 생산을 장악하고 있는 공업의 발전에 의존하며 농업 협동 경리에 직접 복무하는 국가 기업소들의 강화와 직접적으로 련관되여 있기 때문이다.

전 인민적 소유와 협동적 소유가 유기적으로 결합되고 전 인민적 소유의 지도적 역할이 높아진다는 것은 농업 생산에서 전 인민적 소유에 속하는 현대적인 물질 기술적 수단의 비중이 제고된다는 것을 의미한다.

두 소유 형태 간의 유기적인 결합과 농업 생산에서 전 인민적 소유의 비중의 제고는 형상적으로 표현하여 과거 적대적 계급 사회에서 고혈을 짜 내던 온갖 착취에 시달린 농민들에게 건장한 로동 계급의 피와 살을 직접 주입하고 이식하는 과정이며 그것은 일정한 시기에 가서 완전히 동화될 것인바 그 량이 많아질수록 농민들의 로동 계급화 과정을 촉진시킬 것이다.

농업 생산에서의 전 인민적 소유의 비중의 점차적 제고는 일정한 시기에 가서는 불가피적으로 농촌에서의 제반 협동적 소유물을 극히 부차적인 위치에로 떨어지게 할 것이다. 그 과정이 더욱 진척된다면 농업에서 전 인민적 소유의 지배가 확립될 것이며 따라서 두 소유 형태 간의 차이는 점차 없어질 것이다. 그렇게 되면 로동자 뿐만 아니라 농민도 다만 자기의 로동력을 가지고 전 인민적 소유인 기계들을 다루어 일하는 사람으로 될 것인바 이는 이미 그들 간의 계급적 차이가 없어졌다는 것을 의미할 것이다.

다른 한편으로 두 소유 형태 간의 유기적인 결합과 농촌에서의 전 인민적 소유의 비중의 제고는 농업 생산 분야에서 로동 계급의 량적 확대와 그의 지도적 역할의 강화를 불가피하게 한다.

이것은 농민들에 대한 로동 계급의 정치 사상적 영향을 강화할 것이며 현대적 기술 수단과 함께 로동 계급의 생산 문화, 생활 문화를 농촌에 보급할 것이다.

그리 하여 정치, 경제, 문화 생활의 모든 분야에서 로동 계급과 농민 간에 존재하던 차이의 소멸 과정이 진행될 것이다.

테제는 또한 경제 관리 수준에서의 농촌의 락후성의 퇴치 문제를 로동 계급과 농민의 계급적 차이의 극복을 위한 중요한 방도의 하나로 제기하고 있다.

사회주의 농촌 경리에 대한 지도와 관리를 개선하는 기본 방향은 농업에서의 부단한 기술의 도입에 적응하게 기업적 방법을 적용하는 것이다.

농촌에서의 기업적 지도 방법의 보급은 필연적으로 농민들을 현대적 기술로 장비되는 농업에 대한 관리 기능을 배양케 하며 그렇게 함으로써 공업 부문 근로자들과 마찬가지로 기계 관리의 주인공으로 되게 할 것이다.

로동 계급과 농민들의 계급적 차이를 극복함에 있어서 중요한 것은 농촌에서의 혁명을 계속하고 농민의 기술, 문화, 사상 수준 제고에 력량을 집중하는 것이지만 그러나 이것만으로써 문제가 다 해결되는 것은 아니다.

농민들의 수준을 로동 계급의 수준에로 끌어 올린다는 것은 결코 오늘의 로동 계급의 수준을 그 기준으로 해서 설정되는 문제가 아니다. 로동자들 자신도 오늘의 수준에서 공산주의에로 들어갈 수는 없는 것이다. 따라서 로동 계급 측에서도 부단한 발전이 있어야 하며, 그러한 발전을 위해서는 도시와 공업 분야에서도, 로동 계급 속에서도 기술, 문화, 사상 혁명은 마찬가지로 강력히 추진되여야 한다.

그리고 사실 상 농촌의 다른 혁명 과업들과 더불어 농민의 수준을 로동 계급의 수준에로 끌어 올리는 문제도 이것은 결정적으로 로동 계급의 지도와 지원에 달려 있다. 그러므로 로동 계급 자신이 기술, 문화, 사상 령역에서 혁명을 더욱 촉진하여 농촌 지원을 위한 힘을 풍부히 축적하며 실현하는 것은 매우 중요한 요구로 된다.

이러한 방향으로의 발전은 사회주의 하에서의 객관적 필연성인바 우리 당은 바로 이 요구를 반영하여 도시와 농촌에서, 로동 계급과 농민들 속에서 혁명을 성과적으로 추진시켜 왔다. 그리고 이 과정에서 축적된 실천적 경험에 기초하여 우리 나라 사회주의 농촌 문제에 관한 테제를 작성하였고 로동 계급과 농민의 차이의 극복에 관한 방도와 공산주의에로 가는 방도를 밝혔다.

당이 제시한 테제의 방침에 립각하여 혁명을 강력히 추진시켜 나간다면 우리는 계급적 차이와 계급이 없는 공산주의 사회에로 성과 있게 전진할 것이다.

농촌에 대한 로동 계급의 지원과 국가 예산

최 윤 수

최근 진행된 최고 인민 회의 제 3 기 제 3 차 회의는 협동 농장들의 경제 토대를 강화하며 농민들의 생활을 향상시킬 데 대한 문제와 1963년 국가 예산 집행에 대한 결산 및 1964년 국가 예산을 토의하였다.

회의에서 채택된 금년도 국가 예산은 사회주의 건설에서 새로운 대고조를 일으키며 인민들의 생활을 획기적으로 향상시킬 데 대한 1964년 인민 경제 계획의 중심 과업과 특히는 김 일성 동지의 《우리 나라 사회주의 농촌 문제에 관한 테제》에서 제기된 당면 과업을 성과적으로 수행할 수 있게 하는 확고한 재정적인 담보로 된다.

실로 금년도 예산은 테제에서 명시된 바와 같이 사회주의 국가가 로동자, 사무원들의 생활에 대하여서 뿐만 아니라 농민들의 생활에 대하여서도 책임 져야 하며 전 인민적 소유의 발전에 대하여서 뿐만 아니라 협동적 소유의 발전에 대하여서도 책임 져야 한다는 우리 당의 립장을 집중적으로 구현하고 있다.

금년도 국가 예산의 성과적인 집행은 농촌에 대한 국가의 증대되는 지원을 효과적으로 실현케 하여 농촌 경리의 물질 기술적 토대를 더욱 공고히 할 것이며, 농업 생산을 계속 증대시키고 우리 농민들의 생활을 가일층 향상시킬 것이며, 농촌에서 사회주의의 전면적 건설을 보다 앞당길 것이다.

* *

농촌 문제의 해결을 위한 로동 계급의 국가적 지원에 있어서 재정적 지원, 그 중에서도 특히 국가 예산을 통한 지원은 중요한 자리를 차지한다.

그것은 사회주의 건설에서 국가 예산이 담당 수행하는 역할과 관련된다.

사회주의 하에서 국가는 예산을 통하여 인민 경제에서 형성되는 국민 소득의 많은 부분을 자기의 수중에 집중시키며, 그것을 사회주의 건설과 인민들의 복리 증진을 위하여 계획적으로 분배한다.

사회주의 하에서 국가 예산은 재정 체계의 지도적 지위를 차지하고 있으며 나라 살림살이의 기본을 이루고 있다.

이것은 사회주의 국가가 자기의 수중에 장악되여 있는 강력한 경제적 공간, 즉 국가 예산을 리용하여 각이한 부문에서 조성되는 국민 소득의 분배와 재분배를 정확히 실시할 때만이 농촌 경리의 발전과 농민들의 생활 향상을 위한 재정적 지원도 성과적으로 보장할 수 있다는 것을 말하여 준다.

국가가 예산을 통하여 국민 소득의 분배와 재분배를 잘 하지 못 한다면 공업과 농업 간, 축적과 소비 간의 균형을 원만히 해결할 수 없으며 따라서 농촌 문제의 해결도, 전반적인 사회주의 건설

의 촉진도 기대할 수 없다.

물론 국가는 자기의 수중에 장악된 예산 자금을 리용하지 않고도 은행 대부를 통하여 협동 경리를 재정적으로 지원할 수 있다.

그러나 국가가 협동 경리에 대하여 대부적 방조를 주는 것만 가지고는 협동 농장들의 경제 토대를 강화하기 위해 요구되는 방대한 기본 건설 자금을 충족시킬 수 없으며 농민들의 생활도 단시일 내에 획기적으로 향상시킬 수 없다.

사회주의 국가가 협동 경리의 발전에 대하여 진정으로 책임 지는 립장에서 재정적인 지원을 보장하려면 무엇보다도 국가 예산을 통한 지원을 부단히 강화하여야 한다.

농촌에 대한 국가 예산을 통한 재정적 지원은 농촌 기본 건설에 대한 국가 투자의 참가, 국가에 대한 협동 농장들의 납부 몫의 저하, 가격 공간을 통하여 농민들에게 돌려지는 국가 특전의 증대, 협동 농장에 주는 국가 대부금의 상환 면제 등에서 중요하게 표현된다.

그러므로 농촌에 대한 국가 예산을 통한 재정적 지원은 국가가 협동 농장과 농민들의 부담을 계통적으로 덜어 주며 그들에게 더욱더 많은 재정적 방조를 줄 수 있는 가장 기본적인 방도로 된다.

우리 당은 협동 경리에 대한 재정적 지원을 보장함에 있어서 언제나 국가 예산을 통한 지원을 강화하는 데 주되는 관심을 돌려 왔다.

당은 우리 나라에서 사회주의 공업의 위력이 장성하고 민족 경제의 자립적 토대가 축성되는데 따라 농촌에 대한 국가의 투자를 계속 증대시켜 왔으며, 협동 경리에서 조성되는 순 소득 중 국가 예산에 들어 오는 몫의 크기를 계통적으로 감소시켜 왔다.

(%)

	1954년	1954~1956년 (년평균)	1957~1960년 (년평균)	1961~1963년 (년평균)
국가 기본 건설 투자 총액	100	108	151	188
그 중 농촌 경리에 대한 국가 투자	100	157	247	370

(%)

	1959년	1963년
사회주의 경리로부터의 예산 수입	100	183.7
협동 농장으로부터의 현물세 수입	100	74. 5

우의 표들에서 보는 바와 같이 우리 나라에서는 전후 년간에 농촌에 대한 국가 기본 건설 투자액의 장성이 국가 기본 건설 투자 총액의 장성 속도보다 계속 앞서고 있다.

동시에 국가 예산 수입 중 협동 농장들로부터의 농업 현물세 수입은 년년이 감소되면서도 사회주의 경리로부터의 수입이 계속 급속히 장성하였다.

그리 하여 국가 예산으로부터 농촌 경리의 발전을 위해 지출되는 자금은 해마다 증대되는 반면에 협동 경리에서 국가 예산에로 들어 오는 부분은 부단히 감소되여 왔다.

사실 상 우리 당은 우리 나라에서 공업 건설에 결정적으로 투자를 집중하여야 하였던 공업화의 기초 건설 시기에도 모든 가능성을 다하여 농촌에 대한 국가 투자를 증대시켜 왔으며 농업 현물세, 관개 사용료, 농기계 작업료 등 농민들이 국가에 납부하는 몫을 체계적으로 감소시켜 왔다.

농촌에 대한 재정적 지원을 강화함에 있어서 우리 당은 이 부문에 대한 국가 투자와 함께 농촌 경리에 직접 복무하는 공업 부문에 대한 투자의 증대에도 거대한 자금을 배당하여 왔다.

전후 10년 간 우리 나라 중공업 부문

의 생산액이 21 배로 장성하였는데 그 중 농촌 경리에 직접 복무하는 공업 부문의 생산액은 28 배로 증가하였으며 각종 농기계 및 농기구의 생산액은 30 배, 화학 비료의 생산량은 39 배로 장성하였다는 사실이 그것을 단적으로 실증하여 주고 있다.

농촌 경리의 발전을 위한 국가의 기본 건설 투자가 증대되고 협동 농장들이 국가에 바치는 납부량이 부단히 감소됨으로써 우리 나라 농촌의 기술 혁명은 급속히 촉진되였으며 협동 농장들의 경제 토대와 농민들의 생활은 더한층 개선되였다.

농촌에 대한 국가의 재정적 지원을 보장함에 있어서 우리 당은 협동 농장과 농민들에게 가격 체계를 통하여 특전을 주며 국가 대부금의 상환을 면제하여 주는 데도 큰 주목을 돌리여 왔다.

례컨대 1963년 한 해 동안에만도 우리 당은 목화, 담배 등 공예 작물의 수매 가격을 인상하고 협동 농장들에 공급하는 농업 생산용 자재와 기계 설비들의 가격을 대폭 인하함으로써 약 8천만 원에 달하는 혜택을 농민들에게 주었으며 협동 농장들에 대하여 4천 600여만 원의 은행 대부금을 면제하여 주었다.

그 외에도 우리 당은 지난해에 당의 농업 정책 관철에서 높은 성과를 거둔 협동 농민들의 위훈을 찬양하여 3천 670만 원에 해당하는 아동용 겨울옷과 내의, 모자, 목수건 등을 모든 농촌 어린이들에게 새 해 선물로 주었다. 그리고 근위 1 급 군의 영예를 쟁취한 7 개 군의 협동 농장들에 대하여서는 80여 대의 화물 자동차, 2,000여 대의 가마니 짜는 기계와 새끼 꼬는 기계, 18만 3,000여 벌의 솜옷과 좋은 옷감을 비롯한 수다한 선물을 보냈다.

농민들의 생활을 향상시키기 위한 우리 당의 이러한 제반 시책들에 의하여 지난 한 해 동안에만도 우리 나라 협동 농민들이 국가로부터 받은 혜택은 실로 2억 4천 952만 원에 달하였다.

이 모든 것은 우리 나라에서 농촌에 대한 국가의 재정적 지원, 특히 국가 예산을 통한 지원이 얼마나 방대하였으며 그것이 협동 경리의 경제 토대를 강화하며 농민들의 생활을 향상시킴에 있어서 얼마나 큰 역할을 수행하였는가를 명백히 증시하여 주고 있다.

*　　　*

농촌에 대한 국가의 재정적 지원을 강화함에 있어서 금년도 예산은 특별히 중요한 의의를 가지고 있다.

그것은 금년도 국가 예산이 우리 나라 사회주의 농촌 문제에 관한 김 일성 동지의 테제에서 명시된 전례 없는 당면 대책들의 실현을 재정적으로 확고히 안받침하고 있기 때문이다.

농촌에 대한 국가의 재정적 지원에 있어서 금년에 가장 중요한 자리를 차지하는 문제의 하나는 농촌의 모든 기본 건설과 문화 주택 건설을 국가 투자에 의하여 진행하는 것이다.

주지하는 바와 같이 우리 당은 앞으로 모든 농촌 기본 건설과 문화 주택 건설을 국가 자금으로 부담할 것을 제시하였다.

당의 이 방침에 의하여 국가는 금년부터 년차 별 계획에 따라 협동 농장들이 자체 자금으로 진행하던 중 소 관개 공사, 하천 정리, 양수 시설, 탈곡장, 축사, 창고, 농촌 발전소 등 농촌의 모든 생산적 건설과 문화 주택, 문화 후생 시설의 건설을 직접 담당 수행하게 되며 농기계들을 무상으로 협동 농장들에 공급하게 된다.

그 뿐만 아니라 국가는 협동 농장들의 토지 개량을 위하여 요구되는 수많은 소석회와 광재들을 무상으로 공

급하게 될 것이며, 가축 방역비와 량곡 수송비, 농기계와 농촌 주택 및 농촌의 일체 문화 후생 시설의 보수비까지 국가 자금으로 부담하게 될 것이다.

금년도 예산은 협동 농장들의 경제 형편을 개선하고 농민들의 생활을 향상시키기 위한 이러한 자금 지출 이외에도 농촌 경리의 전반적인 물질 기술적 토대를 강화하며 농업 생산의 급속한 증대를 위하여 지난해보다 1.5 배나 더 많은 기본 건설 자금을 농촌에 지출하게 된다.

그리 하여 금년에 압록강 지구, 신계 지구, 평욱 지구 등의 대규모 관개 공사가 적극 추진될 것이며 기양, 어지돈, 청단을 비롯한 기존 관개 시설들이 더욱 정비되여 관개 면적은 또다시 4만 정보가 확장될 것이다. 그리고 금년에는 압록강 지구에 500여 리의 제방을 쌓고 순화강, 청천강, 대령강, 성천강 등 대규모의 하천 공사들이 진행되며 총 376 키로 메터의 중 소 하천들이 정비될 것이다.

금년에 농민들의 힘든 로동을 덜어주기 위하여 5,100여 대의 뜨락또르와 화물 자동차, 각종 련결 농기계를 비롯한 수 많은 현대적 농기계와 기계 설비들이 공급되며 78만 톤의 화학 비료와 각종 농약, 살초제들이 다량 공급되여 농촌 경리의 종합적 기계화와 화학화는 더욱 촉진될 것이다.

이러한 모든 사실은 금년에 실시될 농촌에 대한 국가의 재정적 지원이 얼마나 방대한 것인가를 보여 주고 있다.

실로 금년에 농촌의 대규모 기본 건설과 지난 기간 협동 농장들이 자체 자금으로 실시하던 모든 기본 건설을 포함하여 농촌 경리 부문에 배당된 국가 투자 총액은 지난해보다 무려 2.9 배나 더 많다.

금년에 농촌에 대한 국가의 재정적 지원에서 중요한 자리를 차지하는 다른 하나의 문제는 농업 현물세제의 폐지이다.

김 일성 동지의 테제에 제시되여 있는 바와 같이 우리 나라에서는 앞으로 3 년 동안에 농업 현물세제가 완전히 없어지게 된다.

농업 현물세제의 폐지, 이것은 국가가 그 만큼 량곡을 필요로 하지 않는다는 것을 의미하지 않으며 다만 이제까지 국가가 협동 농장들로부터 무상으로 받던 현물세 량을 돈으로 사게 된다는 것을 말한다.

그러므로 농업 현물세제 폐지에 상응하게 국가의 수입은 감소되는 반면에 지출은 증대된다. 이것은 실로 국가가 협동 농장과 농민들을 위하여 막대한 부담을 추가적으로 진다는 것을 말하여 준다.

농업 현물세제를 폐지할 데 대한 당의 방침에 따라 금년에 우리 나라에서는 또다시 800여 개의 협동 농장들이 현물세의 납부를 면제받게 될 것이며 농민들은 여기서만도 3천 700만 원의 추가적 혜택을 입게 될 것이다.

우리 나라에서는 금년 말까지 이미 현물세를 면제받은 농장들을 포함하여 협동 농장 총수의 거의 60%가 현물세의 부담에서 해방될 것이다.

우리 당은 1965년에 가서도 약 800 개의 협동 농장들의 현물세를 면제하여 주며 1966년에 가서는 나머지 농장들까지 다 면제하여 주어 현물세를 완전히 폐지할 것이다. 현물세제 폐지의 이러한 순차는 물론 매개 협동 농장들의 구체적인 경제 형편들을 참작한 데 기초하여 설정되였다.

우리 나라에서 농업 현물세제의 폐지는 농촌에 대한 재정적 지원에서 큰 의의를 가질 뿐만 아니라 국가적, 전 사회

적 의의를 가지는 사변이다.

농업 현물세제의 페지는 협동 농장들의 경제 토대를 강화하고 농민들의 수입을 증가시킬 것이며 그들의 생산 열의를 더욱 북돋아 주고 농업 생산을 급속히 발전시키게 할 것이다.

농업 현물세제의 페지로 하여 우리 나라 농촌에서 조세 제도는 종국적으로 청산되게 된다. 이것은 수천 년에 걸쳐 우리 조상들이 상상조차 할 수 없었던 일이며 근로 인민 자신이 국가의 주인으로 된 우리 제도 하에서만 실현될 수 있는 력사적 사변이다.

농촌에 대한 기본 건설 투자의 증대와 농업 현물세제의 페지 이 외에도 우리 당은 금년에 협동 농장들에 공급하는 영농 자재와 농기구의 가격을 계속 인하하고 농민들에게 눅은 값으로 작업복을 공급하여 주며 전등 료금의 인하, 의약품의 무상 공급, 육류 수매 가격의 인상 등으로 1억 9천 652만 원의 국가적 혜택을 농민들에게 배풀 것이다.

실로 우리 나라의 국가 예산이 금년에 농촌을 위하여 지출하게 될 자금의 규모는 농촌에서 진행되는 대규모의 기본 건설비를 제외하고도 지난해보다 2 배나 더 많은 5억 324만여 원에 달하고 있다.

국가 자금에 의한 농촌의 모든 기본 건설의 진행, 농업 현물세제의 페지 등 금년도 국가 예산에 반영된 우리 당의 제반 조치들의 실현은 국가 경리가 협동 경리에 대하여 전'적으로 책임 지게 된다는 것을 의미한다.

이러한 시책의 실시는 농촌에 대한 국가의 재정적 지원에서 그 류례를 찾아 볼 수 없는 것이며 국가적 방조의 성격에서도 커다란 변화를 가져 오게 된다는 것을 말하여 준다.

무엇이 우리로 하여금 농촌에 대한 이러한 지원을 줄 수 있게 하였는가. 오늘 우리가 사회주의 건설의 새로운 대고조를 위하여 인민 경제에 대한 자금 지출을 계속 증대시키면서도 협동 농장의 경제 토대 강화와 농민들의 생활 향상을 위한 이러한 방대한 부담을 감당할 수 있게 된 힘은 어디서 나왔는가.

그것은 우리 당이 자력 갱생의 기치밑에 간고 분투하여 마련하여 놓은 자립적 민족 경제의 위력이 낳은 것이며 우리의 공고한 재정 토대, 중공업과 경공업이 창조한 거대한 축적에 기초한 것이다.

오늘 우리 나라의 국가 예산은 날로 장성 발전하는 사회주의 경리에 확고한 기초를 두고 나라의 경제적 위력을 강화하기 위하여 요구되는 방대한 자금을 원만히 공급하고 있다.

인민 경제 발전의 빠른 속도와 국민 소득의 체계적인 장성에 의하여 우리 나라에서는 국가 예산 수입이 해마다 급속히 증대되고 있다.

국가 예산 수입 중 사회주의 경리로부터의 수입은 전후 10 년 간에 매년 평균 25.2%의 높은 속도로 장성하였으며 국가 예산 수입 중 그것이 차지하는 비중은 같은 기간에 52.9%로부터 98%로 제고되였다.

우리 나라 국가 예산은 1957~1960년까지의 기간에 전쟁 전 평화적 건설 시기의 4 년 간(1946~1949년) 예산에 해당하는 금액의 14 배, 1953~1956년 간 예산의 2 배에 달하는 방대한 자금을 국가의 수중에 집중하였으며, 인민 경제의 발전과 인민 생활 향상에 필요한 자금을 성과적으로 보장하고도 5억 5천여만 원의 재정 예비를 조성하였다.

나라의 재정 예비는 그 이후에도 계속 증대되여 1961~1963년까지의 기간에는 또다시 3억 4천 600여만 원의 예비가 조성되였다.

우리 나라 재정 예산은 해마다 건전하게 발전하고 있으며 그의 토대는 날로 공고화되고 있다.

바로 이러한 공고한 재정 토대가 있음으로 하여 우리는 인민 경제의 전반적 발전을 위하여 요구되는 방대한 자금을 성과적으로 보장하면서도 농촌에 대한 재정적 지원을 전면적으로 강화할 수 있게 되였다.

* *

농촌에 대한 국가의 재정적 지원이 급격히 증대됨에 따라 오늘 재정 부문 앞에는 더욱더 무거운 과업이 제기되고 있다.

우리는 금년도 국가 예산을 성과적으로 집행함으로써 인민 경제의 전반적인 발전, 특히 사회주의 농촌 건설을 촉진하기 위한 당면 과업의 실현을 재정적으로 원만히 보장하여야 한다.

농촌에 대한 국가의 재정적 지원을 강화함에 있어서 우리 앞에 나선 가장 중요한 과업은 무엇보다 먼저 나라의 재정 토대를 더욱 공고히 하는 것이다.

인민 경제 모든 부문에서 내부 축적을 최대한 증대하며 국가 예산에로 들어 오는 사회의 순 소득을 제때에 정확히 집중하여야만 사회주의 건설에서 요구되는 방대한 자금을 원만히 공급할 수 있으며 농촌에 대한 국가의 지원도 성과적으로 보장할 수 있다.

나라의 축적을 증대하며 농촌에 대한 재정적 지원을 강화하기 위하여서는 공업 부문을 비롯한 인민 경제의 모든 부문에서 생산을 부단히 증대하고 재정 관리 사업을 더욱 개선하여야 한다.

재정은 국가 생활의 표준이다. 따라서 재정을 어떻게 관리하는가 하는 것은 나라의 살림살이를 어떻게 잘 꾸려 나가는가를 규정하는 하나의 척도로 된다.

재정 관리 사업을 강화하는 것은 절약 제도를 확립하고 내부 예비를 최대한으로 동원하여 보다 많은 예비를 조성하며 그것을 가장 효과적으로 리용케 함으로써 나라의 살림살이를 보다 부유하게 하고 재정 토대를 가일층 공고히 하는 중요한 방도로 된다.

인민 경제 모든 부문에서 재정 관리 사업을 더욱 개선하고 절약 투쟁을 전군중적 운동으로 전개하며 생산물의 원가를 체계적으로 저하시킴으로써 나라에 더 많은 리익을 주어야 한다.

협동 경리에 대한 국가의 투자가 전례 없이 증대되는 조건에서 협동 농장들에 대한 재정적 지도를 강화하는 것이 또한 중요한 과업의 하나로 제기된다.

협동 농장들로 하여금 방대한 국가 투자에 의하여 확대되는 경리를 잘 운영할 수 있도록 도와 주지 않는다면 협동 농장과 농민들에 대한 당과 정부의 배려가 농업 생산과 농민 생활에서 충분한 효력을 발휘할 수 없다.

농촌 경리 부문의 지도 일'군들과 계획 기관, 재정 은행 기관 일'군들은 협동 농장의 생산 재정 계획 수립과 그의 정확한 집행, 부기 계산, 재산 관리 등에 대한 집중적인 지도 사업을 조직 진행함으로써 금년에 모든 협동 농장들의 경영 활동과 재정 관리 사업을 결정적으로 개선하여야 한다.

협동 경리에 대한 국가의 재정적 지도와 함께 농장 관리 일'군들 자신이 관리 운영 수준을 높이기 위하여 노력하여야 한다.

협동 농장들은 농업을 경영하는 생산 기관이며 경제 기관이다.

따라서 협동 농장의 관리 운영 사업을 개선하자면 반드시 경제적 원칙을 지켜야 한다.

협동 농장 관리 일'군들은 농업 생산

에서 기술 장비를 강화하고 로력 조직을 잘 하며 새 기술을 도입하고 로동 생산 능률을 제고하며 생산 원가를 부단히 낮춤으로써 지출을 적게 하고 수입을 더 많이 내도록 하는 데 언제나 큰 관심을 돌려야 한다.

모든 협동 농장들에서 재정 관리 사업을 강화하고 엄격한 절약 제도를 확립하며 공동 재산을 알뜰히 관리함으로써 농장의 살림살이 전반을 잘 꾸려 나가야 한다.

농촌 기본 건설을 모두 국가 자금으로 진행하는 조건에서 이 부문의 모든 일'군들은 건설에서의 랑비 현상을 근절하고 건설비를 적극 절약하며 건설 원가를 체계적으로 저하시키는 데 더욱 큰 관심을 돌려야 한다.

농촌에 대한 국가의 재정적 지원을 성과적으로 실현하기 위하여서는 최근에 개편된 새로운 은행 체계에 상응하게 은행 사업을 개선하며 그의 역할을 높이는 것이 역시 중요하다.

중앙 은행 기관들은 농촌 건설을 위한 국가의 자금 지출을 정확히 보장하며 그를 효과적으로 리용하도록 적극 통제하여야 하며 특히 새로운 류동 자금 공급 체계에 따라 그 공급 사업을 개선함으로써 보다 적은 자금으로 보다 많은 생산물을 생산하도록 하여야 한다.

협동 농장들에 대한 재정적 지도와 통제를 강화하기 위하여서는 산업 은행 기관들의 기능과 역할을 제고하는 것이 중요하다.

산업 은행 기관들은 매개 협동 농장들에 설치된 출장소를 잘 꾸리고 그의 역할을 높여 협동 농장의 현금 출납, 국가 보험 및 저금과 신용부 사업을 정확히 진행함으로써 농업 생산의 증대와 농민들의 생활 향상에 적극 기여하여야 한다.

농촌 경리 부문의 지도 일'군들과 재정 은행 기관 일'군들은 협동 농장들의 재정 규률 준수 정형과 경영 활동 정형을 일상적으로 료해 장악하며 재정 통제 사업을 강화하는 데 부단한 관심을 돌려야 한다.

이리 하여 우리는 금번에 우리 당이 협동 경리의 경제 토대를 강화하고 농민들의 생활을 향상시키기 위하여 베푸는 방대한 재정적 지원을 효과적으로 실현하여야 하며 사회주의 농촌 건설을 전면적으로 촉진하기 위한 전 인민적 투쟁에 적극 기여하여야 할 것이다.

청년들의 특성과 교양

송 선 경

청년 시기, 청춘 시절은 사람의 수양에서 가장 중요한 때이다. 임금의 권력과 황금을 가지고도 바꿀 수 없다고 일러 온 젊은 시절에 잘 배우고 그 나날을 값있게 보낸 사람은 후에 옳게 발전하여 그 보람을 더 느낄 것이며 그렇지 못한 사람은 많은 것을 후회하게 되는 것이다.

세계의 어느 나라, 어느 민족을 막론하고 그의 장래는 청년들을 어떻게 교양하고 훈련하며 준비시키는가에 크게 달려 있다.

청년들은 사회 혁명 력량의 적극적인 부분이며 혁명의 계승자이다.

오늘 우리 나라에서 청년들을 옳게 교양하는 문제는 현 단계의 우리 혁명을 촉진시킴에 있어서 뿐만 아니라 조국의 장래 운명과 관련된 참으로 중대한 문제이다.

당은 지금 우리 혁명의 성과적 수행을 위하여 청년 대렬을 정치 도덕적으로 더욱 공고히 하며 그들을 지, 덕, 체가 겸비된 새 형의 인간으로 육성할 과업을 전면에 제기하고 있다.

이에 있어서 가장 중요한 문제의 하나는 그들에 대한 교양을 어떻게 하면 보다 효과적으로 진행할 것인가 하는 형식과 방법에 관한 문제이다.

청년 교양 사업은 매우 복잡하고 어렵다.

청년들을 옳게 교양하려면 그들의 특성에 알맞는 내용과 방법, 형태들을 택해야 한다. 교양은 사람들의 심리 및 정신 세계에 적극적인 작용을 줄 때만이 효과 있게 될 수 있다.

우리 청년들은 로동당 시대, 천리마 시대의 새 인간으로서 모두다 당에 무한히 충실하며 사회주의 건설과 조국의 통일 독립을 위하여 싸우는 참된 혁명 전사로 되려고 한다. 그런데 그들은 다 각이한 체질, 능력과 소질, 각이한 심리와 성격, 취미, 각이한 생활 경위와 직업들을 가지고 있다. 교양이 사람들의 특성에 적응할 때만이 그것은 감화력을 가지며 새로운 인간 형성의 목적을 성과적으로 달성할 수 있다.

김 일성 동지는 일찌기 항일 무장 투쟁 시기에 청년 공작원들에게 주신 말씀에서 다음과 같은 내용의 교시를 하였다: 《사람들은 저마다 각이한 성격들을 가지고 있다…한방의들은 환자를 대할 때 우선 그 환자의 성격부터 파악하려고 노력한다. 왜냐 하면 환자의 성격, 체질에 따라서 같은 병이라도 그 증세가 다르게 나타나기 때문이다. 또한 같은 병이라도 그 체질과 성격에 따라서 약재나 그 분량을 달리 해야 할 때도 있다. 그래서 한방의들은 환자가 문을 열고 들어 올

때부터 진맥을 하고 약 처방을 낼 때까지 모든 관심과 주의를 돌려 그 환자를 료해하려고 하는 것이다…

…우리가 하는 사업을 한방의들이 하는 일에 비길 수 있겠는가! 한방의들은 환자의 병을 고쳐 주면 그만이지만 우리는 사람들의 낡은 사상을 새것으로 고쳐 주고 의식을 개변시키며 그들이 공산주의적으로 사고하며 행동하게 함으로써 혁명 전선의 선구자가 되도록 길러 내야 하는 것이다.

청년들을 교양하며 지도하자면 보다 세밀한 문제에 아르기까지 주의 깊이 관찰하고 포착하여 그들에게 알맞게 사업해야 한다.》

* · *

청년들의 일반적 특성에는 그들의 년령적 특성과 사회 생활의 제 조건이 반영된다.

청년들의 특성은 우선 미래를 열렬히 사랑하며 높은 리상과 원대한 포부에 불타며 끓어 넘치는 정열이 충만되여 있는 데서 표현된다.

청년들의 이런 특성은 청년 시기가 육체적으로, 정신적으로 성장기이며 세계관의 형성 시기라는 데서부터 온다.

우리 청년들은 전도양양한 미래를 가지고 있다.

이런 데로부터 청년들은 미래를 사랑하며 자기들의 시대를 더욱 아름다운 것으로, 리상적인 사회로 만들며 사회에 유익한 일을 하려는 높은 리상에 충만되여 있다. 그들은 훌륭하고 비범한 큰 일을 해 보려는 뜻이 높으며 남의 모범에 깊이 감동되여 그 모범을 따르기를 좋아한다.

스무 살 안팎의 청년들은 《장차 내가 무엇을 할 것인가?》 하는 꿈 속에서 공상의 날개를 펼치고 그 실현을 위하여 심혈을 기울이는 것이다. 박 연암과 같은 위대한 사상가가 될 것을 꿈 꾸는가 하면 인류를 위하여 기여할 수 있는 위대한 과학자, 발명가로 될 것을 동경하며 또한 정치 활동가, 로력 위훈자가 되여 조국에 이바지할 것을 생각한다.

이것은 청년들의 발전을 위하여 아주 귀중한 꿈이다.

생활은 이러한 꿈과 큰 뜻이 있을 때만이, 그리고 그것을 실현하기 위하여 이악하게 달라붙고 싸우는 사람만이 옛날부터 위대한 인물로 되였다는 것을 보여 주고 있다. 을지 문덕, 강 감찬, 리 순신 등 우리 나라 력대 명장들이 그러하였고 또한 우리 나라의 문명과 인류의 문화사에 이바지한 모든 명인들이 그러하였다.

신라의 청년 혜초는 20 세 전에 큰 뜻을 품고 10 년 이상이나 도보로 인도와 아세아의 온 지역을 답사하여 《왕오 천축 국전》과 같은 인문, 지리 연구의 귀중한 자료를 만들어 놓음으로써 후세에까지 이름을 떨치고 있다.

사람에게 《가장 중요한 것은 큰 뜻을 품고 그것을 실행하기 위한 기능과 인내를 갖는 것이다》—이것은 독일의 위대한 시인 괴테의 말이다. 그는 이것을 신조로 하여 평생을 창작에 바치여 드디여는 《파우스트》와 같은 걸작을 만들어 당대 사람들 뿐만 아니라 오늘의 사람들을 진보에로 고무하는 데 이바지하였다.

미래를 사랑하며 리상적 사회에 대한 포부와 정열이 높은 청년들의 특성은 매우 귀중하다. 그러나 청년들은 아직 세계관이 확고히 서 있지 못 하고 또 사회적 생활 경험이 어리고 단

련이 부족한 조건에서 그들을 옳게 교양하지 않는다면 모험주의에로 나갈 수 있으며 모든 사업과 생활에서 감정에 사로잡혀 인내성과 심중성이 부족한 행위를 할 수 있다.

이것은 청년 교양에서 류의하여야 할 중요한 측면이다.

청년들의 특성은 또한 그들의 비상한 감수성에서 표현된다.

이러한 특성은 청년들에게 소년기에는 미약하였던 추상적 사고력을 비롯한 인식 능력이 강하게 발전하는 사정과 관련되여 있다.

그들은 객관적 사물 현상에 대한 일련의 구체적 개념과 함께 추상적 개념의 전 체계를 점차 소유하게 된다. 또한 그들의 사고력이 발전함에 따라 지각, 기억, 상상의 활동도 더욱 높은 단계에 도달한다. 그러므로 청년 시절에는 외부 세계에 대한 반영이 넓어지고 풍부해질 뿐만 아니라 그 내용들이 보다 깊이 있게 반영되게 된다. 소년 시절에는 보고 들으면서도 느낄 수 없었던 많은 것을 새롭게 느끼게 되며 그것을 종합적으로 일반화하는 능력이 자라나게 된다.

새것에 대한 청년들의 민감한 감수성은 그들의 청백한 감정 세계와 결부되여 진리를 탐구하려는 열의를 북돋우며 정의를 위하여 자신을 희생하려는 의지를 배양한다.

그러나 청년들의 감수성은 그들이 아직 혁명적 단련과 실천적 경험이 부족하기 때문에 그들로 하여금 새것과 낡은 것을 잘 구분하지 못 하게 하며 따라서 그것을 그 대로 받아 들이는 경향을 가지게 할 수 있다. 그러므로 청년 교양에서는 이 측면을 옳게 고려하여야 한다.

청년들에게는 이러한 일반적 특성과 함께 민족적인 일련의 고유한 특성도 있다.

당에 의하여 교양 육성된 우리 나라 청년들은 당과 혁명에 무한히 충실하고, 사상적으로 강의하고 민족적 자부심이 높다.

자기 조국에 대한 열렬한 사랑은 우리 청년들의 고귀한 특성이다. 그들은 조국과 인민의 리익을 위해서라면 자기의 청춘도, 생명도 서슴없이 바치며 원쑤에게는 무자비하고 정의와 진리를 위한 투쟁에서는 이악하다.

이것은 외래 침략자들의 거듭되는 침습을 물리치고 피로써 수호한 조국 강토를 자기의 손, 자기의 힘으로 잘 꾸리기 위한 력사적 행정에서 배양되고 단련된 우리 인민의 민족적 기질의 발현이다. 《…내 차라리 신라의 개나 돼지가 될지언정 왜국의 신하는 될 수 없다.》 이는 신라의 왕자 미해를 일본에서 구출하려다가 일본 왕에 의하여 목도에서 화장 당한 박 제상의 말이다.

우리 선조들의 조국애는 이렇듯 열렬하며 침략자들에 대한 적개심은 높다.

우리 선조들의 이 숭고한 애국심은 사회주의, 공산주의 리상을 조국 강토우에 실현하기 위한 청년들의 혁명 정신으로 계승 발전되였다.

항일 빨찌산 청년 투사 박 길송 동지는 사형 당하는 마지막 순간까지도 굴함없이 원쑤들 앞에 조국에 모든 것을 바치는 숭고한 애국주의를 보여 주었다.

《지금 이 최후의 순간에도 나의 상념은 오직 조국으로만 한없이 달리고 있습니다. 조국이여! 나는 그대를 사랑합니다. 나의 위대한 조국이여! 공산당이여! 나는 그대의 동요할 줄 모르는 아

들을 자랑합니다…공산주의! 이것은 바로 조국의 광명한 미래를 키워 내는 요람입니다. 바로 우리는 이것을 너무나 똑똑히 알고 있기 때문에 이처럼 웃으면서 죽습니다.》

항일 빨찌산의 이 고귀한 혁명 정신은 해방 후 조국의 통일 독립과 새 생활 창조를 위한 우리 청년들의 투쟁에서 유감 없이 발휘되였다.

로동당 시대의 우리 청년들은 또한 례절이 밝고 무한히 근면하고 소박하다. 그들은 효성이 지극하고 동기, 이웃간에 의리가 밝고 남의 아픔을 자기의 아픔으로 알며 생활을 검박하게 꾸려 나간다.

우리 선조들은 사치와 라태를 배격하고 그 어떤 권력과 간난신고 앞에서도 송죽 같이 절개를 지켜 왔으며 소박하며 례의 범절이 밝다.

여보소 저 늙은이, 짐 벗어 나를 주소
나는 젊었거니 돌인들 무거우랴
늙기도 섧다는데 짐조차 지시울가

이것이 예로부터 일러 오는 늙은이에 대한 우리 청년들의 품성이다.

19 세기 후반기에 로씨야의 려행가들이 조선을 다녀 가서 쓴 저서 《조선 사람의 성격》에는 조선 민족의 서로 돕는 미풍, 소박성이 서술되여 있으며, 조선에서 받은 환대에 대하여 강조되여 있다.

《동방 례의지국》이라고 불리는 우리 나라의 이러한 도덕적 미풍은 당에 의하여 교양 육성된 우리 청년들의 정신 도덕 생활에서 꽃 피고 있다. 오늘 우리 청년들은 《한 사람은 모든 사람을 위하여, 모든 사람은 한 사람을 위하여》라는 구호를 높이 들고 서로 돕고 밀며 이끌면서 광명한 미래에로 전진하고 있다.

그들 속에서는 길 확실, 리 신자, 리 단성과 같은 공산주의적 새 형의 인간들이 수많이 배출되고 있으며 공산주의적 미풍이 대중화되고 있다.

✻ ✻

인류 력사는 수천 수만의 세대를 거쳤다.

후대 교양의 내용과 방법은 력사 발전의 매 시기에 적응하게 부단히 변화 발전되여 왔다.

세기적으로 착취 계급은 후대 교육 사업을 자기들의 권력 강화를 위한 데 리용하였을 뿐 젊은 세대들의 개성의 자유로운 발전에는 주의를 돌리지 않았다.

고대 희랍의 스파르따의 통치자들은 청년들을 무사로 키우기 위해 야만적인 규률을 적용했으며 만일 몸이 허약하여 무사로 될 수 없으면 죽여 버렸다. 특히 현 시기 독점 부르죠아지는 청년들의 특성들을 부정적 방향으로 이끌며, 극력 조장시킴으로써 청년을 기형적 인간으로 만들고 있다.

오늘 부르죠아 청년들은 라태하고 타락하고 세기말적인 취미에 물젖은 사회의 건달로 전락하고 있다. 착취 계급과 온갖 압박 관계가 청산된 사회주의 하에서만 청년들은 처음으로 이러한 부정적 길로의 전락을 극복하고 그 자신과 사회를 위한 진정한 역군으로 자라날 수 있게 된다.

사회주의만이 청년들에게 자신을 지적으로 뿐만 아니라 도덕적으로, 육체적으로 발전된 새 형의 인간으로 될 수 있는 광활한 길을 열어 준다.

오늘 우리 당은 청년들을 공산주의적 새 형의 인간으로 즉 맑스-레닌주의 세계관이 확립되고 지, 덕, 체가 겸비된 인간으로 교양 육성하고 있다.

청년들을 새 형의 인간으로 육성함에 있어서 중요한 것은 그들에게 고유한 특성들을 기초로 하여 그것을 긍정적 방향으로 적극 조장 발전시키는 것이다.

우리 당은 시종일관 이 원칙을 견지하여 왔다. 오늘 우리에게는 청년들의 특성을 옳게 발전시킬 수 있는 모든 유리한 조건과 가능성들이 있다.

청년들은 우리 제도 하에서 다 중등 의무 교육을 받고 있으며 어린 시절부터 소년단 생활과 민청 생활을 통하여 공산주의적으로 교양되고 있다.

이러한 환경에서 청년들은 우수한 특성들을 소유한 새로운 세대로 훌륭히 준비되고 있다. 그러나 우리 제도 하에서의 훌륭한 교양적 환경과 조건들도 그것이 청년들의 특성에 적응한 교양 사업과 결부되지 않을 때에는 생활력을 발휘할 수 없다.

우리 혁명의 현실적 요구와 청년들의 특성에 맞게 교양의 내용, 방도들을 정확히 설정하고 이 문제를 추진시켜 나가야 한다.

청년들의 특성에 근거한 교양 내용에서 우선 중요한 것은 혁명 전사로서의 계급적 원칙과 지조를 지킬 줄 아는, 그를 위하여 청년적인 기질: 용감성, 희생성, 완강성 등을 발휘할 줄 아는 투사로 되게 하는 것이다.

청년 시기는 세계관이 형성되는 때이니 만큼 교양에서 사회와 자연에 대한 옳은 관점을 확립하도록 하는 것이 매우 중요하다.

세계관을 확립하는 데서 기본으로 되여야 할 것은 계급 의식을 높이며 계급적 지조와 립장을 확고히 견지하도록 하며 반미, 반제 사상을 철저히 주입하는 것이다.

특히 오늘 20 대의 청년들은 해방 후 인민 정권 하에서 세상에 부럼 없는 생활을 누리면서 자라 왔다. 그들은 과거 자기의 부모들이 겪은 계급적 압박과 착취를 잘 알지 못하며 혁명의 시련 속에서 준엄한 사변들을 직접 체험해 보지도 못하였다. 또한 우리의 생활은 날이 갈수록 더욱 부유해지고 있다.

이런 조건에서 현 시기 젊은 세대들 속에서의 계급 교양은 그들을 혁명 전사로 교양하는 데서 각별한 의의를 가진다.

청년들 속에서 계급 교양과 더불어 지, 덕, 체 교양을 강화하는 것은 그들의 특성을 옳게 발전시킴에 있어서 매우 중요한 문제이다.

이것은 청년들을 새 사회의 담당자로 육성함에 있어서 현 시대가 제기하는 매우 절실한 문제이며 동시에 우리 청년들 자신의 요구이다. 우리 청년들은 자신을 훌륭한 사회주의, 공산주의 건설자로 되게 하기 위하여 현대 과학 기술과 높은 문화적 소양, 풍부한 인간성과 공산주의적 도덕 품성을 가지기에 노력하고 있다.

청년들에게 지, 덕, 체 교양을 줌으로써만이 그들의 긍정적인 기질들을 옳게 조장 발전시킬 수 있다.

청년들의 특성에 적응한 교양에서 중요한 것은 그 형식과 형태들을 다양하게 하며 흥미 있게 하는 것이다.

청년들은 도식적이며 딱딱한 틀과 방법들을 좋아하지 않는다. 그러므로 청년 교양의 형식들은 그들의 흥미를 돋우며 열성을 낼 수 있게 되여야

한다.

청년들의 사상 수양은 회의와 생활 총화 사업 등 만으로써는 옳게 될 수 없다. 또 학습을 시키는 것도 교과서나 보고 명제와 공식 등을 외우게 하는 방법만으로써는 안 된다.

청년들은 연설하기를 좋아하고 일을 책임 지고 맡아 해 보려는 욕망이 높다. 이러한 기호와 심리를 포착하여 거기에 맞는 형식과 방법들을 택해야 한다. 그러므로 웅변 대회, 과학 토론회, 창작품 발표회, 문예 작품 현상 모집, 써클 경연회 등 흥미 있는 형식과 방도들을 택하여야 한다.

그리 하여 생활과 학습이 재미 있고 청년 자신들이 그 사업에 열성적으로 참가하게 되여야 한다.

청년들을 교양하는 데서 우리 나라는 대부분의 청년들이 학교에서 배우고 있는 조건에서 학교의 역할을 높이는 것이 매우 중요하다.

학교는 학생 청년들을 다방면적이고 전면적으로 발전된 인간으로 되게 하는 데 특히 관심을 돌려야 한다. 그러므로 학교는 학생 청년들을 교육, 교양함에 있어서 학습과 함께 생산 실천, 사회 정치 생활, 군중 문화, 체육 활동을 광범히 조직하고 배합하는 데 많은 주의를 돌려야 한다.

만일 학교 교육이 이렇게 되지 않고 청년들에게 일반 지식만을 주고 사회 생활과 유리시킨다면 청년들을 한갓 《글뒤주》로 만들어 내게 될 것이다. 우리의 학교 교육 사업은 사회주의 건설 실천과 밀접히 결부되여야 하며 배운 리론이 생산 실천을 통하여 공고화되도록 하여야 한다. 또한 학생 청년들을 민청 조직 생활에 잘 참가시키며 다양한 사회 활동과 정치 사업에 광범히 인입하여 우리의 혁명 사업에서 배우며 단련되도록 하여야 한다.

그리 하여 우리 학교는 반드시 청년들에게 일반 원리 지식을 주어야 할 뿐만 아니라 사회주의 건설에서 실지 써 먹을 수 있는 전문 지식과 기술 기능을 주어야 하며 동시에 사회주의 건설에서의 믿음직한 역군으로 되게 하는 것이 중요하다.

청년들의 교육 교양 문제는 학교에만 일임될 수 없다. 미래의 역군을 키우는 이 심중한 사업은 응당 전 사회적인 관심사로 되여야 한다.

우리는 가정, 학교, 사회의 교양을 밀접히 결합하여 청년들을 앞날의 유능한 사회주의, 공산주의 건설자로 육성하여야 한다. 학교와 사회 단체들이 청년을 교양하고 가정이 청년을 교양하고 사회의 모든 생활 환경이 청년들을 교양하도록 되여야 한다.

문제는 우리 일'군들이 우리 혁명의 계승자인 청년들을 얼마나 지극히 사랑하고 그들의 교양에 대하여 당과 조국 앞에서 얼마나 무거운 책임감을 느끼는가에 달려 있다.

세계에 있는 모든 귀중한 자본 가운데서 가장 고귀하고 가장 결정적인 자본은 사람이며 인재라고 쓰딸린은 말하였다.

우리의 청년들은 오늘의 혁명 사업을 이어 받을 후비대이며 항일 빨찌산들이 백두의 밀림에서 15 성상 높이 추켜 들었던 혁명의 기치, 맑스-레닌주의 기치를 끝까지 휘날리면서 공산주의 미래에로 전진하여야 할 젊은 투사들이다.

오늘 청년들에게 더 훌륭한 교양을 주어 그들을 믿음직한 역군으로 키우는 것은 우리 조국의 륭성 발전과 후손 만대의 행복을 위한 담보이다.

우리는 모든 청년들을 자기의 혈육으로서, 우리 혁명의 보배로서 극진히 사랑하며 어버이의 심정으로 청년들을 따뜻하고 인내성 있고 심중하게 보살펴 주며 그리고 긍정을 통하여 부정을 감화시키는 방법으로 그들의 우수한 특성을 꾸준히 발전시켜야 한다.

청년들의 특성에 알맞는 교양은 그들을 우리 혁명의 계승자로, 지, 덕, 체가 겸비되고 전면적으로 발전된 새 형의 인간으로 교양하는 가장 정확한 길이다.

사회주의와 개성

황 영 석

인간 개성에 대한 문제는 오늘 제국주의자들의 반공 깜빠니야의 중심적인 문제의 하나로 되고 있다.

우리의 모든 사상적 적들은 사회주의와 프로레타리아 독재 하에서는 개성의 자유가 말살되는듯이 사태를 묘사하면서 마치 자기들이 개성의 옹호자이고 인도주의자인듯이 가장하고 있으며 자본주의 나라들을 《자유 세계》라고 부르고 있다.

지어 오늘 남조선의 괴뢰 도당까지도 이와 같은 소리를 하고 있다. 미제와 남조선의 반동들은 자신들의 멸망이 가까와 오고 인민 대중의 혁명적 의식이 제고되면 될수록 더욱더 《반공 선전》에 광분하면서 《공산주의 위협》, 《자유 수호》, 《개성의 자유》 등의 기만적인 구호들을 들고 나온다.

그러나 오늘 그들이 개성의 자유에 대한 문제를 요란스럽게 떠벌리고 있는 것은 그들 자신의 패배를 보여 줄 따름이다.

정전 직후에 미제와 남조선의 괴뢰 도당은 북조선에는 사람들이 얼마 남지 않고 모든 것이 재'더미로 된 조건에서 생산은 침체될 것이며, 인민 경제 계획은 파산을 면치 못할 것이며 따라서 인민들의 생활에 빈궁을 가져 올 것이라고 떠들었다.

그러나 적들의 예상과는 반대로 공화국 북반부에서는 인민 경제가 급속도로 발전하였다. 오늘날 공화국 북반부에서 이룩된 거대한 물질 생산적 성과들은 그들의 선전을 여지 없이 분쇄하고 말았다. 이제 와서는 사회주의 제도가 인민들에게 보다 훌륭한 생활을 가져다 준다는 것을 적들까지도 인정하지 않을 수 없게 되였다.

그리 하여 미제와 남조선의 괴뢰 도당은 경제 건설에 대한 비방으로부터 정신 도덕적 면에 공격의 화살을 돌리지 않으면 안 되게 되였다. 그들은 공화국 북반부에서 물질 생산적 성과를 거둔 것은 사실이지만 그러나 이 성과는 다른 보다 고귀한 것을 희생으로 하여 달성되였다고 한다. 즉 이 성과들은 개성의 자유를 희생으로 하여 얻어진 것이라고 한다.

이러한 론조는 모든 부르죠아 리론에서 공통적이다.

현대 수정주의자들은 이러한 부르죠아 리론에 발을 맞추고 있다.

현대 수정주의자들은 개성에 대한 문제를 사회 계급적 문제와 분리시켜 소위 《추상적 개성》, 《순수 개성》 따위의 낡아 빠진 부르죠아 개성론을 들고 나오면서 계급 투쟁과 프로레타리아 독재에 관한 맑스-레닌주의 리론을 거부하는 데 이것을 리용하고 있다.

현대 수정주의자들의 이러한 책동의 본질은 혁명 대렬 속에 부르죠아 사상을 부식시킴으로써 계급적 각성을 무디게 하며 근로 대중을 무장 해제시키자는 데 있다.

그러나 적대 계급들로 분렬된 사회에서 《추상적 개성》,《순수 개성》,《개성의 절대적 자유》란 있을 수 없다. 진정한 개성의 자유는 치렬한 계급 투쟁에 의해서만 얻어질 수 있으며 사회주의와 프로레타리아 독재를 통하여서만 철저히 보장될 수 있다.

* *

인간 개성의 문제는 자유의 문제와 함께 항상 날카로운 사회 계급적인 문제로 제기된다.

인간의 본질은 체질, 건강 및 본능 등과 같은 자연적 표징에 의하여서가 아니라 심리, 사상 의식, 견해, 습관 등과 같은 사회적 표징에 의하여 규정된다.

맑스가 지적한 바와 같이 《인간의 본질은 개별적 개인에 고유한 추상물이 아니다. 인간의 본질은 그 현실에 있어서는 사회적 관계의 총체이다.》(맑스 엥겔스 선집 제 2 권, 470 페지) 인간은 일정한 사회 관계에서 생존하는 만큼 사회를 떠난 완전히 고립된 추상적 인간이란 있을 수 없으며 또 있지도 않다. 인간의 사회성은 동물과의 본질적 차이이다. 즉 인간은 사회적 동물이라고 말할 수 있다.

만일 인간의 사회성을 떠나서 인간을 단독적인 존재로 간주하고 그들의 공통적인 속성을 추상한다면 그것은 다만 자연적 본질에 불과한 것이다. 이것은 인간을 동물과 동일시하는 것으로 된다.

인간의 개성은 그의 자연적 개체를 의미하는 것이 아니라 사회적 관계의 총체에 의하여 규정되는 개별적인 사람들의 특성이다.

계급 사회에 있어서 개성은 계급성을 띤다. 왜냐 하면 계급 사회에 있어서 매개 사람들은 모두 일정한 계급에 속하고 있으며 모두 일정한 력사적 조건과 사회적 관계에서 생활하고 있기 때문이다.

매개 사회 구성태 내에서 생산 관계에 의하여 규정되는 계급은 일정하게 특수한 생활 양식, 특수한 리해 관계, 특수한 심리, 사상, 관습, 견해 등을 가지게 된다.

이리 하여 생산 관계를 달리 하는 계급들의 사상, 성격, 취미 등은 서로 같지 않다.

부르죠아지는 생산 수단에 대한 사'적 소유를 신성불가침의 것으로, 인간의 본성에 부합되는 것으로 보며 근로 대중을 억압 착취하는 것을 응당한 일로 간주하며 로동을 천시하고 부화 방탕한 생활을 하는 것을 락으로 간주하고 있다. 반대로 근로자들은 인간에 의한 인간의 착취를 반대하며 다른 사람을 희생으로 하여 자기의 행복을 누리려 하지 않으며 로동을 존중하며 검박하게 생활한다.

계급 사회에 있어서 개인의 사상 의식은 개성을 규정하는 모든 요소들 중에서도 근본적이며 본질적인 것으로서 이여의 다른 요소들을 규정하고 제약하는 것이다.

우리가 계급 사회에 있어서 매 사람이 계급적인 공통성을 가진다고 해서 그들이 각양한 특성을 가지는 것을 부인하지 않는다. 계급은 공통적인 생활 처지에 놓여 있으면서 동시에 그 계급 내부의 모든 사람들은 서로 각양한 생활 처지에 놓여 있기도 한 것이다. 사람들은 각이한 사업에 종사하며 사회의 복잡한 현상의 각이한 영향을 받으며 각이한 생활 양식과 물질적 처지에 놓여 있다. 매 개인이 처하고 있는 구체적 환경과 구체적 생활 경력은 모두 각이한 특성을 가지고 있는 만큼 이러한 사실은 매 개인에게 개성을 가지게 한다. 또한 개성에는 인간의 각이한 생리적 특성도 반영된다. 이리 하여 사람들은 서로 다른 사고 방식, 취미, 능력, 소질, 재능, 성격 등을 가진다. 물론 이것은 고정 불변한 것은 아니다. 이 자체도 환경과 로동, 교양에 의해서 부단히 변화 발전한다.

이러한 개성의 차이는 과거에도 있었으며 현재도 있으며 앞으로도 있을 것이다. 공산주의 사회에 가서 계급이 없어지고 그들의 처지가 같아진다 하더라도 개성은 의연히 남아 있게 될 것이다.

복잡하고 다양한 객관적 세계의 산물로서의 각양한 개성을 무시한다는 것은 객관적 세계의 다양성을 인정하지 않으며 사회 생활의 다양성과 매 개인의 생리적 특징을 인정하지 않는 것과 같다.

이러한 립장은 계급적 처지가 같은 인간은 모두다 같은 인간으로 되여야 한다는 것과 같다.

그러나 우리가 개성의 다양성을 인정한다고 해서 그것을 절대화하면서 그것으로 계급성을 부인하는 방패로 삼아서는 안 된다.

계급 사회에 있어서 개성의 사회 계급적 성격을 부인하고 《추상적 개성》, 《순수 개성》 등을 운운하는 것은 전혀 황당한 것이다.

현대 수정주의자들은 인간을 사회적 관계의 총체로서 보는 것이 아니라 시대와 력사를 초월한 그 어떤 《영원한 인간의 본성》, 《추상적 개성》 등에 대하여 떠들고 있다. 그러나 계급을 초월하는 그 어떤 《추상적 인간》, 《추상적 개성》이란 있을 수 없다.

계급 사회에 있어서 개성의 계급성과 당성을 부인하는 것은 인간의 사회적 본질을 부인하고 자연적 본질을 절대화하는 것이며 결국 이것은 관념론의 견지에 굴러 떨어지는 것이며 부르죠아 개성론에로의 전환을 의미한다.

맑스-레닌주의는 개성의 사회 계급적 내용을 천명함과 동시에 개성의 해방과 그의 자유로운 발전을 위한 투쟁 방도도 명백히 제시하였다.

주지하는 바와 같이 개성의 해방을 위한 투쟁은 력사 무대에서 계급의 해방을 위한 투쟁의 한 부분으로서 장기간에 걸쳐 진행되여 왔다. 인류 력사는 일정한 의미에서 개성의 해방을 위한 투쟁의 력사라고 말할 수 있다.

원시 공동체 사회로부터 공산주의 사회에 이르기까지 사회 제도의 교체 과정은 역시 인간 개성의 발전 과정이기도 한 것이다. 노예 사회에 있어서 노예들은 《말하는 도구》에 불과하였고 개성의 자유에 대해서는 생각조차 할 수 없었다. 봉건 사회에 있어서 농노들은 노예보다는 나은 일정한 정도의 독립성과 개성을 가지게 되였다. 그러나 봉건적 신분제와 중세기적 암흑과 종교적 예속은 개성의 자유와 그의 발전을 위한 조건을 보장할 수 없었다.

인간 개성의 자유와 해방에 대한 구호는 부르죠아지가 봉건을 반대하는 투쟁에서 처음으로 제기하였다. 이것은 초기에 일정한 진보적 역할을 놀았다. 부르죠아들은 봉건적 암흑 세계를 뒤집어 엎음으로써 인간 개성이 보다 자유로이 발전할 수 있는 일정한 가능성을 주었다.

그러나 자본주의 하에서도 근로자들의 개성의 자유로운 발전을 위한 근본적인 조건들이 지어지지 못 하였으며 또 지어질 수도 없다. 자본주의가 기초하고 있는 생산 수단에 대한 사'적 소유와 근로자들에 대한 가혹한 착취와 억압 그로 인한 대중적 빈궁은 근로자들의 개성의 자유로운 발전에 질곡으로 되였다.

자본주의 하에서 로동자들은 형식 상 부르죠아지에 예속되지 않고 있으나 사실 상에 있어서는 기아의 규률, 채찍의 규률에서 전혀 벗어 날 수 없는 것이다. 로동자들은 무덤 속으로 들어 가지 않기 위해서는 자기의 능력, 취미와는 관계 없이 로동력을 팔아야 하며 부르죠아지를 위하여 일하여야 한다. 이것은 그들의 개성의 발전을 완전히 억제해 버린다.

자본주의는 황금의 지배를 확립함으로써 모든 인간 관계를 금전 관계로 바꾸어 놓았으며 《사람의 인격적 가치를 교환 가치로 전환시켰》(맑스 엥겔스 선집 제 1 권, 14 페지)던 것이다.

자본주의 하에서의 분업은 인간들을 일면적인 인간으로, 기형적인 인간으로 되게 한다.

자본주의 하에서 국가 권력은 부르죠아지가 장악하고 있으며 근로자들은 아무러한 정치, 경제, 사회, 문화적 권리도 갖지 못 하고 있다. 방송국, 출판 기관, 학교, 극장 등 각종 사회, 문화 기관들은 부르죠아지가 독점하고 있으며 근로자들은 문맹과 종교와 각종 미신의 정신적 예속에서 벗어 나지 못 하고 있다.

자본주의 하에서는 약육강식의 승냥이 법칙이 작용하며 사람들 호상간에

서로 격리하는 감정과 생존 경쟁이 지배한다. 자본주의는 탐욕과 잔인성, 랭담 그리고 살인, 절도, 타락 등 각종 오물들을 전염병처럼 전파한다.

자본주의 하에서 《개성의 자유》의 구호는 착취자들의 특전과 전횡을 유지하며 근로 대중을 기만하기 위한 연막에 불과하다. 자본주의는 자유, 평등, 개성 해방에 대한 형식적인 구호의 미명하에 무수한 대량적 학살을 감행하였으며 수천만 인민들을 육체적 및 정신적 불구로 만들었다.

오늘날 자본주의는 인류의 발전에 대한 가장 반동적인 장애물로 되였으며 인간 개성에 대한 유린자로 되였다.

개성의 해방은 인간 개성의 발전을 억제하는 자본주의 제도를 전복하고 사회주의, 공산주의를 건설함으로써만 가능하다.

인간은 사회 관계의 총체로서 사회 밖에서는 자유로울 수 없으며 사회 안에서만 자유를 향유할 수 있다. 그러므로 개성의 해방은 사회로부터 개인의 해방이 아니라 그를 노예화하는 사회적 관계를 청산하고 모든 근로자들이 다같이 국가와 생산 수단의 주인으로 되는 사회주의 제도를 수립함으로써만 달성될 수 있다.

현대 수정주의자들은 부르죠아지에 발을 맞추어 계급 투쟁과 프로레타리아 독재에 관한 맑스-레닌주의 학설을 부인하면서 《진정한 인도주의적 사회》는 계급 투쟁에 의해서가 아니라 인간에 대한 《절대적 사랑》, 《마음의 혁명》에 의하여, 개성의 륜리적 완성에 의하여 실현된다고 인정하고 있다.

그들에게 있어서 모든 사회적 문제들은 계급적인 것이 아니라 즉 로동 계급의 혁명적 립장이 아니라 추상적 《전 인류적 사랑》이다. 《모든 것은 인간을 위하여, 인간의 복리를 위하여》, 《인간은 인간에 대하여 벗》이라고 하는 등의 부르죠아 인간학적 견지에서 사회의 모든 현상들을 설명하고 있다.

그들은 프로레타리아 독재를 민주주의에 대립시키면서 프로레타리아 독재, 프로레타리아 도덕에는 《인간성》과 《개성의 자유》가 결여되여 있는듯이 말하고 있으며 《전 인류적 도덕》, 《전 인류적 사랑》에 대하여 떠들고 있다. 그들은 마치 도덕에는 계급적인 것과 전 인류적인 것이 있고 계급적인 것은 상대적이고 전 인류적인 것은 절대적이라고 하며 사회가 발전함에 따라 계급적인 것은 감소되고 전 인류적인 것이 지배적인 것으로 된다고 한다.

그들은 《전 인류적 도덕 규범》은 수천년 간 인류 력사가 이루어 놓은 고상한 도덕적 원칙들의 계승이라고 하면서 사람을 죽이지 말며, 욕하지 말며, 훔치지 말며, 거짓말을 하지 말며, 로인을 존경하며, 어린애를 사랑하라는 등의 추상적 《인류애》에 대하여 설교하고 있다.

현대 수정주의자들이 추상적 도덕, 추상적 인류애 등에 대하여 떠드는 것은 도덕 문제가 사람들의 일상 생활과 더욱 밀접하며 인간의 본능, 감정 등에 더 쉽게 수정주의적 영향을 미칠 수 있기 때문이다.

현대 수정주의자들은 모든 전쟁, 모든 무기는 다 비인도적인 것이라고 하면서 부르죠아 평화주의를 설교하고 있다.

《사람들이여, 무기를 놓으시오》—이것이 오늘 그들이 웨치는 구호이다.

수정주의자들은 추상적인 《인류애》에 호소하면서 제국주의 부르죠아들에게 무기를 놓고 피착취 인민과 피압박 민족에게 《자유》를 가져다 줄 것을 설교하고 있다.

현대 수정주의자들은 식민지적 압박 밑에서 신음하는 인민 대중의 고통도 마치 그 어떤 《인류애》에 의해서 가시여질듯이 선전하고 있으며 군비 철페에 의한 자금으로써 피압박 인민들에게 《인도주의적 원조》가 가능한듯이 말하고 있다.

현대 수정주의자들의 이러한 모든 책동은 결국 계급 투쟁에 대한 맑스-레닌주의 리론을 부르죠아 정선설로 바꾸어 놓으며 인민 대중 속에 제국주의에 대한 환상을 조성하며 계급적 모순을 완화시킴으로써 근로 대중을 무장 해제시키며 사회주의 진영을 와해하자는 것이다.

인간 개성의 해방과 그의 전면적 발전은 그 어떤 《초계급적 사랑》이나 《추상적 인류애》에 의해서가 아니라 인간 개성을 유린하는 자본주의 제도를 혁명적으로 전복하고 인간에 의한 인간의 착취가 없는 사회주의, 공산주의를 건설함으로써만 가능하다.

✻ ✻

사회주의 제도는 인류 력사 상 처음으로 개성의 완전한 해방과 그의 자유를 철저히 보장하고 있으며 그를 전면적으로 발전시키고 있다.

인간 개성의 전면적 발전에 대한 문제는 사회주의, 공산주의 건설의 중요한 과업의 하나로서 제기된다. 사회주의, 공산주의 건설을 위해서는 생산 관계를 개조하고, 생산력을 발전시키고, 사회의 물질 문화적 부를 풍부화함과 동시에 사회 성원들을 육체적 및 정신적으로 조화롭게 발전한 공산주의적 새 인간으로 육성해야 한다.

근로자들의 개성의 전면적 발전에 대한 문제는 사회주의, 공산주의 건설의 보다 급속한 실현을 위해서도 긴절하게 제기된다. 육체적 및 정신적으로 조화롭게 발전한 공산주의적 새 인간의 육성이 없이는 고도로 조직된 사회주의 경제가 옳게 운영될 수 없다.

사회주의 하에서는 인간 개성의 전면적 발전이 요구될 뿐만 아니라 그를 위한 실제적 가능성이 보장되고 있다.

사회주의 하에서는 생산 수단이 사회적, 집단적 소유로 된 조건에서 사회, 집단의 리익과 개인의 리익은 통일되여 있으며 모든 사람들은 단합되며 자각적으로 로동에 참가하며 매 개인의 재능과 능력을 유감 없이 발휘할 수 있는 무제한한 가능성이 보장된다.

사회주의 하에서 근로자들의 개인적 복리와 행복은 사회주의 사회의 전반적 복리와 완전히 일치한다. 모든 일은 개인의 일이자 나라의 일이고 집단을 위한 일이다. 근로자들은 사회의 전반적 발전을 위한 투쟁에서 자신의 물질적 및 정신적 수요를 충족시키며 개성의 자유로운 발전을 이룩할 수 있다.

사회주의 하에서 사회의 리익을 떠난 그 어떤 개인의 리익이란 있을 수 없으며 개인의 리익은 사회의 리익에 복종된다. 개인의 리익은 사회의 리익 우에 올려 세울 수 없으며 개인의 리익은 사회의 리익이 충족될 때 보장된다.

물론 사회주의 하에서도 개인적 리익의 객관적 내용과 사람들의 주관적 지향, 욕망 간에 모순이 생길 수 있으며 개인적 리익의 가까운 것과 먼 것 그리고 일시적인 것과 상시적인 것 간에 모순이 생길 수 있다. 그러나 사회주의 하에서 모든 대책들은 종국적으로는 개인들 자신의 리익을 위한 것이다.

사회주의 하에서 사회의 리익과 개인의 리익의 일치, 사회의 리익에 개인의 리익의 복종은 사회주의 집단주의 도덕의 기본 원칙으로 된다.

사회주의 집단주의 하에서만 인간 개성의 전면적 발전이 가능하다.

집단주의는 사람들 사이에 견해 및 목적의 공통성, 호상 방조와 동지적 결합을 발생시키는 바 이것이 없이는 자유로운 의사의 표현도 각자의 재능과 능력의 자유로운 발전도 있을 수 없다.

집단주의 하에서 매 개인은 자기의 인간적 가치를 진실로 향수하며 참으로 인간다운 생활을 한다. 집단주의 하에서 개성의 발전은 사회의 발전을 위한 조건으로 된다. 집단주의 하에서는 사람들 호상간에 서로 시기하고 질투하고 물고 뜯는 것이 아니라 서로 도와 주고 받들어 준다. 집단주의 하에서는 《하나는 전체를 위하여, 전체는 하나를 위하여》라는 구호 하에 인간들 호상간 서로 배려하고 사랑하는 진실한 인간 관계와

감정이 형성된다. 집단은 자기 전체 성원들의 사업에 대하여 책임 지며 집단의 매개 성원은 사회와 집단에 대하여 책임 진다. 다른 개인에 대한 한 개인의 영향이 아무리 크다 할지라도 이 영향은 집단의 영향에 대하여 비교할 수도 없다. 집단은 사람들의 고상한 성격과 도덕적 품성을 형성시킨다. 집단주의 하에서만 사람들은 고독을 모르며, 호상간 부족점을 비판 시정하며 서로 돕고 이끌면서 개성을 전면적으로 발전시키게 된다.

집단으로부터의 리탈은 인간의 개성을 불구로 만들며 성격에서 교만, 자고자대, 질투, 비겁성 등을 낳는다. 맑스는 《오직 집단적 관계 속에서만 개인은 자기의 소질을 전면적으로 발전시킬 가능성을, 그에게 주는 수단을 획득하며, 따라서 오직 집단적 관계 속에서만 인격적 자유가 가능하다》. (맑스 엥겔스 《독일 이데올로기》, 80 폐지)고 강조하였다.

제국주의 부르죠아들은 사회주의 하에서 사회의 리익과 개인의 리익을 대립시키면서 당의 령도와 프로레타리아 독재가 개성의 자유를 억제하는듯이 비방하고 있다.

그러나 당의 령도와 프로레타리아 독재는 개성의 자유와 조금도 모순되지 않는다.

맑스-레닌주의는 인간의 행동에서의 자유는 객관적 법칙으로부터의 공상적 독립에 있는 것이 아니라 그 법칙을 인식하고 그에 의거하여 행동하는 데 있다고 본다.

엥겔스는 자유에 대하여 다음과 같이 지적하였다: 즉 자유란 《이 법칙의 인식 가운데에 또 이 지식에 기초된, 자연법칙을 계획적으로 일정한 목적을 위하여 작용시킬 가능성 가운데 있는 것이다.

이것은 외'적 자연의 법칙에 대해서도 인간 자체의 육체적 및 정신적 존재를 지배하는 법칙에 대해서도 마찬가지로 타당한다. —이 두 종류의 법칙은 우리가 기껏해야 우리의 표상에 있어서나 서로 구별할 수 있고 현실에 있어서는 결코 구별할 수 없는 것이다. 따라서 의지의 자유란 것은 로련하게 결정할 수 있는 능력 이 외의 아무 것도 아니다…따라서 자유란 것은 자연 필연성의 인식에 기초한, 우리들 자신 및 외'적 자연에 대한 지배》이다. (《반듀링론》 148~149 폐지)

맑스-레닌주의당은 사회 발전의 객관적 법칙을 인식하고 그에 기초하여 인민 대중의 혁명 투쟁을 지도한다. 그러므로 근로 대중의 진정한 자유는 그들이 당 및 국가적 통제와 규률로부터 벗어 나는 데서가 아니라 그의 객관적 필연성을 인식할 때 가능한 것이다.

주지하는 바와 같이 오늘 부르죠아지와 프로레타리아트의 치렬한 계급 투쟁의 조건에서 로동 계급의 개성의 해방은 단독적으로 실현될 수 없다. 만약 프로레타리아트가 단결하지 못 하고 무정부 상태에서 개별적으로 행동한다면 그들은 적에게 각개 격파 당할 것이며 노예적 처지에서 영원히 벗어 나지 못할 것이다. 로동 계급은 강철 같은 규률에 의해 통일되고 단결될 때에만 부르죠아 정권을 타도하고 자신의 해방을 달성할 수 있으며 사회주의, 공산주의 건설을 성과적으로 진척시킬 수 있다. 그러므로 로동 계급의 당과 국가의 통제와 규률은 로동 계급의 개성의 자유와 모순되는 것이 아니라 반대로 로동 계급의 해방과 그의 개성의 자유로운 발전을 위한 필수적 조건으로 된다.

로동 계급은 자신의 진정한 자유를 위하여 개인은 조직에 복종하고 소수는 다수에 복종하며 하급은 상급에 복종하는 민주주의 중앙 집권제적 조직 원칙을 실현하는 것을 영예로운 의무로 간주하고 있다. 때문에 그들은 사회의 리익을 위하여 필요할 때에는 조금도 주저하지 않고 개인을 희생한다. 이러한 의미에서 로동 계급은 규률이 자유와 모순되지 않는다고 인정한다.

프로레타리아 독재 하에서 개성의 자유는 무제한한 초계급적인 개성의 절대

적 자유가 아니다. 이것은 부르죠아적 착취적 침략적 요소에 대하여 제한하고 사회의 일체 낡은 사상 잔재의 표현에 대하여 제한하는 데서 더욱 철저히 보장된다.

프로레타리아 독재는 대중에게 자유를 주기 위하여 《착취자들과 그 방조자들의 〈자유〉를 억압하며, 이 착취자들로부터 착취할 〈자유〉, 기근을 리용하여 치부할 〈자유〉, 자본의 정권을 회복하기 위하여 투쟁할 〈자유〉, 조국의 로동자 및 농민을 반대하여 외국의 부르죠아지와 결탁할 〈자유〉를 박탈한다.》 (레닌 전집 제 29 권, 370 폐지) 착취자들에게 자유를 준다는 것은 인민 대중의 자유와 권리를 박탈하는 것과 같다. 사회에서 몇 사람의 전횡은 다른 사람들의 권리를 억압하며 침해한다. 그러므로 이러한 요소들에 대한 폭력은 가장 인도적인 목적을 위한 것이다. 그러므로 프로레타리아 독재가 개성의 자유를 제한한다고 하는 것은 전혀 부당한 것이다.

뿐만 아니라 프로레타리아 독재는 폭력이 전부도, 주되는 것도 아니다. 프로레타리아 독재는 보다 중요한 창조적 과업 즉 새로운 경제 건설, 사회주의적 사회 관계의 형성, 새로운 인간의 교양의 과업을 전면적으로 진행한다.

제국주의 부르죠아들은 사회의 리익과 개인의 리익을 대립시키고 당의 령도와 개성의 자유를 대립시키면서 사회주의 하에서는 자유와 민주주의가 없고 독재와 규률과 복종이 지배한다고 독설을 퍼 붓고 있다.

그들은 개성의 자유는 개인주의를 의미하며 개인주의는 인간의 영원한 《본성》이라고한다. 즉 《사람은 날 때부터 자사 자리의 동물이며》 이것은 죽을 때까지 영원히 극복할 수 없는 것이라고 한다. 그들은 사회란 개인들의 단순한 집합체에 불과하며 《나에게 유익한 것은 사회에도 유익하다》는 립장에 선다. 사회니, 인민이니 하는 말은 공허한 추상이며 내용이 없는 개념 뿐이라고 하면서 개인주의만이 모든 행복의 원천이라고 한다.

현대 수정주의자들은 사회주의 하에서 사회의 리익과 개인의 리익을 대립시키고 독재와 민주주의를 대립시키면서 진정한 개성의 자유는 프로레타리아 독재를 거부하고 당 및 국가의 통제와 규률을 약화하는 데서만 보장되는듯이 말하고 있다. 그들은 사회주의와 프로레타리아 독재를 《인간의 본성》에 적대되는 그 어떤 다른 힘으로 묘사하고 있다.

유고슬라비야 찌또 도당은 《사회주의는 인간의 개인적 행복을 그 어떤 〈최고 목적〉에 복종시킬 수 없다. 그것은 인간의 개인적 행복이 사회주의의 최종 목적이기 때문이다》라고 하였다. 그들은 각자의 자유로운 발전이 전체의 자유로운 발전의 조건으로 되는 것이 아니라 사회, 집단이 개인의 발전을 위한 조건에 불과한듯이 사실을 전도하고 있다. 이것은 부르죠아 개성론, 부르죠아 개인주의 립장에로의 완전한 전락을 의미한다. 바로 그렇기 때문에 미 제국주의 반동 사상가들은 찌또주의는 《지금까지의 모든 종류의 맑스주의에 비하여 인간성에 부합되며 맑스주의 근본 원리와 서방 자유주의의 근본적 원리 간에 새로운 련계를 맺어 놓았다》고 극구 찬양하였다.

현대 수정주의자들은 소위 《개인 미신 반대 운동》이라는 날조된 깜빠니야를 련속 벌려 놓으면서 이른바 《개인 미신 시기》에는 《민주주의》, 《자유》, 《개성》이 유린되였다고 하며 《과도한 중앙 집권제》를 반대해야 한다고 말하고 있다.

그러나 이 모든 책동은 《민주주의》, 《자유》라는 기만적 구호 하에 프로레타리아 독재를 거부하고 로동 계급의 당과 국가의 지도적 역할을 거부하며 나라의 자유주의화를 실현하자는 것이다.

현대 수정주의자들의 이 모든 책동은 부르죠아 인간 소외론에 기초하고 있다. 이들은 어떤 《영원한 인간의 본성》이 존재하고 있다고 간주하며 개성에 대한 사회의 온갖 계약이 인간의 소

화이며 그렇기 때문에 온갖 사회적 계약으로부터의 해방만이 인간을 자기 자신에로 되돌아 올 수 있게 한다고 한다.

《인간의 본성의 복귀》—이것은 사실상 개성의 절대적 자유를 고취하는 것이며 사회적 의무를 부정하며 객관적 필연성에 대한 인간 활동의 제약성을 거부하며 무제한한 방종을 주장하는 것이다. 이것은 사회의 정치, 경제, 사상, 문화 생활의 모든 분야에서 로동 계급의 계급성을 말살하며 사회주의적 인간을 부르죠아적 인간으로 되게 하자는 것이다.

그러나 개성의 절대적 자유는 필연성을 부인할 수 있으나 소멸시킬 수 없다. 이것은 무정부적 지향과 객관적 현실과의 모순을 첨예화시킬 뿐이다. 이러한 개성의 자유는 인간을 존중하는 것이 아니라 인간을 모욕하는 것이다.

사회주의 하에서 개성의 자유는 오직 당의 령도와 프로레타리아 독재를 강화하는 데서만 보장될 수 있다.

프로레타리아 독재를 더욱 강화하여 혁명을 끝까지 수행해야 하며 도시와 농촌의 차이, 육체 로동과 정신 로동의 차이를 소멸하여야 한다.

또한 프로레타리아 독재에 의거하여 사회주의 물질 생산적 토대를 공고 발전시키며 나라의 기술, 문화를 급속히 발전시켜야 한다. 기술 혁명 과업의 성과적 수행은 근로자들을 고된 로동에서 해방하며 그들의 개성을 발전시킴에 있어서 중요한 의의를 가진다.

당의 령도와 프로레타리아 독재의 기능을 강화함이 없이, 사회주의적 생산 관계를 공고 발전시킴이 없이 개성의 발전에 대해서 생각할 수 없다. 나라의 경제, 문화 생활의 모든 분야에서 자본주의적 관계를 조장시키고 물질적 관심성만 일면적으로 강조하는 것은 사람들 속에서 부르죠아적 개인주의를 조장시키며 개성의 전면적 발전을 억제한다.

또한 개성의 전면적 발전을 위하여 공산주의 교양을 강화하여야 한다.

특히 계급 교양의 강화는 개성의 발전을 위하여 중요한 의의를 가진다. 사람들을 낡은 사회로부터 물려 받은 온갖 낡은 사상 잔재와 유습으로부터 해방시키며 그들을 공산주의 사상과 도덕으로 무장시켜야 한다. 계급 교양을 홀시하고 《초계급적 인간 개성의 전면적 발전》, 《지'적, 정신적생활의 자유》, 《개인의 기호와 감정, 취미의 자유로운 발전》 등에 대해서만 말하는 것은 결국 프로레타리아 개성을 부르죠아 개성으로 변형시키자는 것이다.

그러므로 개성의 전면적 발전을 위해서는 당의 령도와 프로레타리아 독재를 강화하며 계급 교양을 더욱 강화해야 한다.

이것은 우리 나라에서 사회주의 건설의 경험이 명백히 보여 주고 있다.

우리 나라에서 근로자들은 당의 령도하에 대중적 혁신 운동인 천리마 작업반 운동을 광범히 전개하고 있으며 그를 통하여 개성을 전면적으로 발전시키고 있다. 천리마 작업반 운동은 가장 높은 형태의 사회주의 경쟁으로서 우리 나라에서 사람들을 새로운 공산주의적 인간으로 개조하는 훌륭한 대중적 교양 방법으로 되고 있다.

천리마 작업반 운동을 통하여 우리 나라 근로자들 속에서는 공산주의적으로 일하고 배우며 생활하는 기풍이 전면적으로 확립되여 가고 있으며 공산주의적 사상과 도덕이 높이 발양되고 있다.

대중적 기술 혁신 운동의 새로운 형태

전 정 희

지금 우리 나라 공업 부문에서는 작업반을 거점으로 하는 대중적 기술 혁신 운동의 새로운 형태가 창조되여 급속히 확대 발전하고 있다.

지난해 천리마 대안 전기 공장 작업반원들의 발기에 의하여 처음으로 일어난 《한 달에 한 건 이상의 새 기술 도입 운동》은 불과 1 년도 되지 않은 기간에 전국의 많은 공장, 기업소들에 파급되였으며 금년에 들어 와서는 생산의 전문화와 기계화, 자동화를 위한 작업반 간의 련합 혁신 운동으로 더욱 심화 발전되고 있다.

이 운동의 대렬에는 이미 기계 공업 부문의 거의 모든 공장, 기업소들이 망라되였으며 거기에 참가하는 다른 부문 공장, 기업소들의 작업반 수도 날을 따라 계속 증가하고 있다.

이 운동을 처음으로 발기한 대안 전기 공장을 비롯하여 락원 기계 공장, 김책 제철소와 성진 제강소 등 많은 공장, 기업소들에서 작업반들 간의 련대적 혁신에 의하여 생산의 전문화와 기계화, 자동화를 위한 창발적 의견들이 련'이어 제기되고 있으며 생산에 도입되고 있다.

작업반들 간의 련계와 방조를 강화함으로써 기술 혁신을 더욱 목적 지향성 있게 실현하여 나아가는 이 운동은 그것이 가지고 있는 거대한 우월성으로 하여 인민 경제의 모든 부문에서 계속 급속히 확대 발전하고 있다.

작업반을 거점으로 하는 집단적인 기술 혁신 운동—이것은 우리 나라에서의 대중적 기술 혁신 운동을 보다 높은 단계에로 이끌어 올림에 있어서 귀중한 새 싹이다.

따라서 오늘 이 운동의 본질을 명확히 인식하고 그것을 적극 지지해 주며 발전시키는 것은 중요한 의의를 가진다.

❋ ❋

작업반을 거점으로 하는 《한 달에 한 건 이상의 새 기술 도입 운동》과 그것에 기초하여 발생한 작업반 간의 련합 혁신 운동은 기술 혁명 수행에서 대중의 창조적 지혜와 적극성을 높이 발양하며 기술 발전을 위한 대중 운동을 보다 조직화하고 보다 계획화할 수 있게 하는 기술 혁신 운동의 새로운 형태이다.

그것은 고정적으로 결합된 생산자 집단의 집체적인 참가와 공동적인 책임 하에 기술 혁신 과제의 수행을 계획하고 집행하여 나가는 조직화된 운동이며, 기술 혁명 수행에 모든 생산자 대중을 전면적으로 인입하는 집단적 혁신 운동이다.

오늘 우리 나라에서 기술 혁명은 인민 경제의 주도적 부문과 기본 공정들에서 뿐만 아니라 모든 부문과 모든 공정들에서 전면적으로 전개되고 있으며, 간단한 기술적 문제의 해결로부터 복잡한 기술적 문제의 해결에로, 생산 공정의 기계화로부터 자동화에로의 이행을 모두 포괄하고 있다.

나라의 기술 혁명이 전면적으로 전개됨에 따라 인민 경제의 모든 부문에서는 생산의 전문화와 기계화 및 자동화를 위한 기계 설비들을 더욱더 많이 보장하며 기술 발전을 한 계단 더 심화시

킬 것을 절실히 요구하고 있다.

이것은 우리 나라에서 이미 전 군중적으로 진행되고 있는 기술 혁신 운동을 생산과 밀접히 결부시켜 더욱 조직화하고 계획화하며 서로 련관된 생산 부문과 생산 공정들 간의 련대적 혁신을 강화할 필요성을 제기한다.

대중적 기술 혁신 운동을 생산과 직접 결부시켜 조직적으로, 계획적으로 추진시키며 련관된 생산 공정들 간의 련대적 혁신을 일으킴에 있어서 중요한 의의를 가지는 것은 이 운동을 고정적으로 결합된 생산자 집단의 일상적인 사업으로 전환시키는 것이다.

그것은 이렇게 하여야 기업소들에서 생산 계획과 기술 발전 계획의 수행을 통일적인 과정으로 맞물려 추진시킬 수 있으며, 기업소 전반의 범위에서 기술 혁신 운동을 조직화하고 계획화할 수 있기 때문이다.

고정적으로 결합된 생산자 집단에 의거하지 못 하는 기술 혁신 운동에서는 생산 행정과 새 기술 도입 과정이 밀접히 결부될 수 없으며 생산 단위 및 고리들 간의 집단적인 방조를 강화할 수 없으며 련대적 기술 혁신을 광범히 일으킬 수 없다. 또한 제한된 일부 사람들에 의하여서만 기술 혁신이 실현되는 경우에 그 규모가 방대하고 내용이 복잡한 새로운 기술을 도입함에 있어서는 불가피하게 일정한 제한을 받게 되리라는 것도 명백하다.

작업반을 거점으로 하는 새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동의 발생은 날로 심화 발전하는 우리 나라 기술 혁명 수행의 객관적 요구를 반영하고 있다.

이 운동이 전개됨으로써 오늘 우리 나라 공업 부문에서의 기술 혁신은 과거와 같이 기술 일'군들이나 숙련 로동자들에 의하여서만이 아니라 작업반을 단위로 생산에 참가하는 모든 성원들의 집체적인 지혜에 의하여 조직적으로 실현되게 되였으며, 제기된 창안을 생산에 도입하는 사업이 생산과 통일적인 과정으로 맞물려 진행되게 되였다.

현 시기 우리 나라에서 이러한 대중적 기술 혁신 운동이 발생하고 확대 발전할 수 있은 것은 우리 당이 지난 시기 근로자들 속에서 기술에 대한 낡은 관점을 퇴치하고 그들의 문화 기술 수준을 백방으로 제고하기 위한 적극적인 조치들을 취하여 온 결과이다.

당은 사상 혁명을 선행시키면서 기술 혁명과 결합시켜 문화 혁명을 진행하는 방침을 견지함으로써 근로자들 속에 남아 있던 기술에 대한 신비주의와 보수주의를 극복하였으며 그들의 문화 기술 수준을 제고시켰다.

동시에 우리 당은 기술 혁신 운동을 천리마 작업반 운동과 결부시키고 기술 지도에서 청산리 방법을 관철하며 인민 경제의 매개 단위, 매개 고리들 간의 련대적 혁신을 강화하도록 함으로써 로동자들 호상간, 로동자와 기술자 간, 생산 단위들 간에 동지적으로 협조하는 기풍을 전면적으로 확립하여 놓았다.

특히 우리 당에 의한 대안 사업 체계의 확립은 우리 나라에서의 대중적 기술 혁신 운동을 생산과 밀접히 결부시켜 보다 조직적으로, 보다 계획적으로 추진시킬 수 있는 결정적 담보로 되였다.

공업 부문에서 대안의 사업 체계가 확립됨에 따라 생산에 대한 지도와 기술 지도는 공장 참모부의 통일적인 지도 하에 유기적으로 결합되게 되였으며 로동자들은 기업소의 관리 운영 사업 전반에 전면적으로 참가하게 되였다.

이것은 대안의 사업 체계가 생산과 기술 발전 사업을 통일적인 과정으로 결합시켜 고도로 계획화할 수 있게 하며 기술 혁신 운동에 생산자 대중의 집체적 지혜와 창발성을 가장 효과적으로 동원할 수 있게 하여 준다는 것을 의미한다.

* *

작업반을 거점으로 하는 새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동은 지난 시기까지 우리 나라의 공업 부문들에서 진행되던 《1 인 1 건 창의 고안 운동》과 같은 기술 혁신 운동과는 구별되는 일련의 본질적인 특징을 가지고 있다.

그것은 첫째로, 작업반을 거점으로 모든 생산자들이 례외 없이 이 운동에 참가하고 있다는 데 있으며 둘째로, 작업반을 단위로 기술 발전 계획을 세우고 그 수행을 작업반 집단의 관심과 책임 하에 끝까지 조직적으로 추진시킨다는 데 있으며 세째로, 작업반 호상간의 집단적인 방조에 의하여 기술 혁신을 련대적으로 일으킨다는 데 있다.

현대적 기술은 본질 상 일정한 집단의 공동적 로력에 기초하여야만 성과적으로 발전할 수 있다.

맑스는 다음과 같이 지적하였다: 《…오직 결합된 로동자의 경험만이, 어디서 어떻게 절약할 것인가, 이미 이루어진 발견들을 어떻게 가장 간단히 리용할 것인가, 리론을 생산 과정에 적용함에 있어서 어떠한 실제적인 곤난들을 극복해야 할 것인가 등등을 발견하며 지시하는 것이다.》(《자본론》 제 3 권 제 1 분책, 133 페지)

기술 혁신을 고정적으로 결합된 생산자 집단의 일상적인 사업으로 전환시킴에 있어서 작업반은 가장 합리적인 단위로 된다.

이것은 생산 과정에서의 작업반의 위치와 역할로부터 설명된다.

작업반은 일정한 생산 과제에 따라 공동 작업이 수행되고 직접 기술 혁신이 실현되는 생산의 말단 단위일 뿐만 아니라 기업 관리에 대중이 직접 참가하는 기본 단위이며 대중적 사상 교양 사업의 거점이다.

따라서 작업반을 거점으로 하여 기술 혁신 운동을 일으키는 것은 이 운동에 생산자 대중을 전면적으로 망라시킬 수 있게 하며 작업반 전체 성원들의 집체적 지혜와 창발성에 의거하여 이 운동을 조직적으로 추진시켜 나갈 수 있게 한다.

동시에 그것은 우리 나라에서의 천리마 작업반 운동을 기술 혁신 운동과 최대한 밀접히 결합시킬 수 있게 하며 기술 혁신과 인간 개조 사업을 하나의 통일적인 과정으로 진척시켜 나갈 수 있게 한다.

새로운 형태의 기술 혁신 운동이 그 이전의 기술 혁신 운동과 구별되는 중요한 특징의 하나가 바로 이러한 작업반을 거점으로 전체 생산자 대중을 기술 혁신 운동에 망라시키고 있다는 데 있다.

기술 혁신에서 집체적 지혜의 발휘는 작업반 성원들로 하여금 기술 혁신안을 대량적으로 제기할 수 있게 하고 있으며 새 기술의 도입 기간을 단축하고 보다 규모가 크고 복잡한 기술을 더욱 잘 도입할 수 있게 하고 있다.

오늘 작업반을 단위로 하는 대중적 기술 혁신 운동을 성과적으로 전개하고 있는 모든 공장, 기업소들에서 1 인 1 건 이상의 새 기술을 도입하는 운동을 전개하던 지난 시기보다 2~3 배의 새 기술 혁신안들을 생산에 도입할 수 있게 된 중요한 리유가 여기에 있다.

새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동이 그 이전의 기술 혁신 운동과 구별되는 다른 하나의 중요한 특징은 기술 발전 계획의 작성과 집행이 작업반 집단의 관심과 책임 하에 조직적으로 추진된다는 데 있다.

일정한 생산 단위를 거점으로 하는 집단적 기술 혁신 운동은 그 단위 별로 기술 발전 계획을 세우고 그의 수행을 전체 집단의 관심과 책임 하에 조직 집행할 것을 전제로 하고 있다.

기술 발전 계획—이것은 기술 혁명 과업을 구체화한 당과 정부의 지령이며 무조건 집행하여야 할 법적 의무이다.

기술 발전 계획을 수립하는 것은 기술 혁신 운동에 대중을 목적 지향성 있게 참가시키며 온갖 예비와 가능성을

최대한으로 동원하여 기술 발전을 성과적으로 보장하기 위한 필수 조건이다.

따라서 기술 발전 계획은 응당 생산자 대중의 창조적 지혜를 남김 없이 반영하여야 하며 그들에게 접수되여 현실적인 투쟁 목표로 전환되여야 한다.

이것은 기술 발전 계획이 생산과 기술 혁신을 직접 실현하는 작업반을 단위로, 그 성원들에 의거하여 작성될 때 성과적으로 집행될 수 있다는 것을 말하여 준다.

새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동에서는 바로 《…계획은 생산자들과 토의하여 작성하며 그 계획을 생산자 대중 자신의 것으로 전환시키도록 하는 원칙》(김 일성, 《대안의 사업 체계를 더욱 발전시킬 데 대하여》)이 철저히 관철됨으로써 기술 발전 계획의 수립과 그의 집행에서 획기적인 전변을 가져 오게 하고 있다.

그리 하여 생산자 대중의 창조적 지혜와 열성은 기술 발전 계획의 작성 과정에서 유감 없이 동원되게 되였으며, 온갖 내부 예비와 가능성을 타산한 보다 현실적이며 동원적인 계획이 작업반을 단위로 작성되게 되였다.

기술 발전 계획 수행을 위한 방도들이 대중적 토의를 거쳐 강구되고 근로자들이 기술 혁신의 뚜렷한 목표를 알기 때문에 그들은 그 수행에 자신심을 가지고 달라붙게 되였다.

새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동은 또한 기술 발전 계획의 군중적 토의 단위를 생산 계획 토의의 기층 단위인 작업반에 일치시킴으로써 기술 발전 계획을 생산 계획과 유기적으로 결합시키고 기술 발전에 대한 생산의 적극적인 반작용을 강화하며 기술 혁신의 생산적 효과를 최대한 제고할 수 있게 하고 있다.

기술 발전의 계획성은 고도의 조직성을 떠나서 생각할 수 없다.

원래 높은 정밀성과 정확성을 요구하는 현대적 기술은 그 설계로부터 도입에 이르기까지의 대단히 복잡한 과정을 거치는 만큼 그 발전은 고도의 조직성을 전제로 한다.

더우기 기술 발전 계획이 생산 계획과 직접 련결되는 조건에서 그 수행에 대한 옳은 조직 지도 사업이 없이는 기술 발전의 높은 속도를 보장할 수 없으며 기술을 사회의 복리를 위한 거대한 원천으로 전환시킬 수 없다.

새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동에서는 매개 기술 혁신의 내용과 그 수행 방도에 따라 작업반 성원들의 기능과 능력에 적응한 분공을 조직하며 집체적으로 문제를 해결해 나가고 있다.

이것은 기술 발전을 위한 조직 사업이 지난 시기에 비하여 그 규모가 확대되였을 뿐만 아니라 대중 속에 깊이 침투됨으로써 보다 실제적인 것으로 전환되였음을 보여 주는 것이다.

대중에 의거하여 기술 발전 계획을 집행하는 것은 이 계획을 매달, 매 분기마다 어김 없이 수행하게 하며 새 기술 도입에 대한 로동자들의 안목과 사고력을 부단히 제고시켜 그들로 하여금 새로운 창안과 발기를 활발히 내놓을 수 있게 하는 결정적인 조건으로 되고 있다.

기술 혁신 운동을 집단에 의거하여 계획적으로, 조직적으로 추진시키기 위하여서는 그 결과에 대한 집단의 높은 책임과 관심에 기초하여야 한다.

기술 발전 계획의 수행에 작업반 전체 성원들이 조직적으로 참가하는 조건에서 집단의 책임과 관심을 높이지 않고서는 기술 혁신을 성과적으로 일으킬 수 없다.

새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동에서는 기술 발전 계획 수행에 대하여 그 어떤 개별적 로동자나 기술자가 책임 지는 것이 아니라 작업반 전체 성원들이 공동적으로 책임 지며 관심을 가진다.

기술 발전에 대한 작업반 전체 성원들의 이러한 공동적 책임과 관심은 그

결과에 대한 평가 제도와 또한 밀접히 결부되여 있다.

새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동에서는 새 기술 도입에 대한 상금을 작업반 집단의 성과에 의하여 규정하는 동시에 그것을 분배함에 있어서는 기술 발전 계획 수행에서 각자가 논 역할에 따라 집체적인 의사에 의하여 진행하고 있다.

기술 발전 결과에 대한 이러한 평가 제도는 기술 혁신 운동에서 작업반 전체 성원의 책임과 관심을 제고하여 그들의 력량을 단합하며 그의 위력을 최대한으로 발휘하게 하고 있으며 개별적 성원들의 열성도 비상히 제고시키고 있다.

새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동은 이와 같이 기술 발전 계획의 수립과 집행을 작업반 단위의 집단적인 책임과 직접 결부시켰을 뿐만 아니라 기술 혁신을 작업반 호상간의 련대적 방조와 책임 하에 강력히 추진시킬 수 있게 하고 있다.

기술 혁신 운동에서 작업반들 간의 호상 방조는 기술 공정의 련관성과 관련하여 불가피하게 제기된다.

매개 작업반은 전체 생산 과정의 일정한 부분만을 담당하면서 서로 련결되여 있는 것 만큼 한 작업반에서의 기술 혁신은 그것과 기술 공정 상 직접 련결된 작업반에서의 해당한 기술 발전을 요구한다.

이것은 생산 공정들 간의 능력 상 균형을 유지하며 기술의 부단한 발전을 보장하기 위하여 제기되는 합법칙적 현상이다.

작업반 간의 기술의 균형적인 발전은 련대적 기술 혁신을 일으켜 그것들 호상간에 적극적으로 반작용함으로써 성과적으로 보장될 수 있다.

새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동에서는 가공 수단을 가지고 있는 작업반이 그것을 못 가지고 있는 작업반을, 특수한 기능을 가지고 있는 작업반이 그것을 못 가진 생산 단위를 집단적으로 도와 줌으로써 련대적 기술 혁신을 부단히 일으킬 수 있게 하고 있다.

호상성 원칙에 기초한 작업반들 간의 이러한 집단적 방조와 련대적 기술 혁신은 기술 발전 계획의 수행에 필요한 모든 물질 기술적 및 인적 자원을 가장 효과적으로 리용케 하고 있으며 가능한 모든 예비를 동원하여 간단한 기계화로부터 복잡한 자동화에 이르기까지 자체로 실현케 하고 있으며 생산 공정들 간의 기술의 균형적인 발전을 보장하는 주요 요인으로 되고 있다.

✽ ✽

대중적 기술 혁신 운동의 새로운 형태—작업반을 거점으로 하는 집단적인 기술 혁신 운동은 생활에서 벌써 거대한 우월성을 나타내고 있다.

이 운동이 가지고 있는 우월성은 무엇보다도 현 시기 나라의 기술 혁명을 전면적으로 전개하고 보다 심화시킬 데 대한 요구의 실현을 촉진시켜 준다는 데 있다.

그것은 이 운동이 오늘 우리 나라 인민 경제의 기술적 개건, 특히는 기계 제작 공업 부문의 발전에서 절실한 문제로 제기되고 있는 생산의 전문화와 기계화, 자동화의 실현을 주요한 목적으로 하고 있다는 데 있다.

사실 상 작업반 단위의 련합 기술 혁신 운동은 이미 우리 나라에서 기술 발전의 높은 과업인 생산의 자동화가 대중적 기술 혁신 운동의 중요한 내용으로 되고 있으며 그것이 광범한 생산자 대중에 의하여 대대적으로 진행되고 있다는 것을 의미한다.

작업반을 거점으로 하는 대중적 기술 혁신 운동의 전개에 의한 기술의 심화 발전은 공장, 기업소들에서 과거와는 비할 바 없는 많은 기술 혁신안들이 제기되여 생산에 도입되고 있는 데서 표현되고 있다.

례하면 지난해 락원 기계 공장에서

는 《한 달에 한 건 이상의 새 기술 도입 운동》을 전개하고 있는 108 개의 작업반을 13 개 조로 무어 련대적 혁신을 일으키게 함으로써 엑스까와또르 무한 궤도를 가공용 쌍축 보링반을 창안 제작한 것을 비롯하여 그 전 해에 비하여 1.8 배나 되는 창의 고안 및 합리화안을 생산에 도입하였다. 이 공장에서는 이 운동을 더욱 확대 발전시킴으로써 금년 1월에는 지난해의 월 평균 실적에 비하여 2.4 배나 더 많은 창의 고안 및 합리화안들을 생산에 도입하였다. 그 결과 이 공장에서의 종업원 1 인당 생산액은 금년 1월에 지난해 같은 기간에 비하여 실로 2 배 이상 제고되였다.

뿐만 아니라 이 운동을 처음으로 전개한 천리마 대안 전기 공장에서는 지난 한 해 사이에 그 전 해에 비하여 3 배에 달하는 2,300여 건의 각종 기술 혁신안들을 생산에 도입하였으며 기대 당 생산량, 주물 평방 메터 당 생산량, 주강 톤 당 전력 소비 기준 등 국가 기술 경제적 기준 지표들을 모두 훌륭히 수행하였다.

그리 하여 이 공장에서는 지난해에 년간 생산 계획은 물론 기술 발전 계획을 1 개월이나 앞당겨 성과적으로 수행하였으며 전기 기계 생산에서 로동 생산 능률을 22%나 더 제고시켰다.

실로 지난해에 공업 및 기본 건설 부문에서 그 전해보다 거의 1.5 배나 더 많은 64,000여 건의 발명 및 합리화안들을 생산에 도입하고 모든 국가 기술 경제적 기준 지표들을 성과적으로 달성할 수 있은 중요한 요인의 하나가 이 부문에서 작업반을 단위로 하는 대중적 기술 혁신 운동을 광범히 전개한 거기에 있다.

생산과 기술, 기술 혁신 운동과 기술 발전 계획을 유기적으로 결합시키는 이 운동은 모든 공장, 기업소들에서 기술 발전을 계획적으로, 전망적으로 추진시키며 기술 혁신에서 련관된 작업반들 간의 협조와 반작용을 강화케 함으로써 기술 발전의 범위를 전면적으로 확대시키고 있으며 매개 단위들 간의 기술의 균형적인 발전을 보다 잘 보장할 수 있게 하고 있다.

다음으로 새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동은 리론과 실천을 결합시키며 로동자들과 기술자들 간의 창조적 협조를 전면적으로 강화할 수 있게 하는 데서도 거대한 우월성을 가지고 있다.

기술은 광범한 생산자 대중의 참가 하에서 실천을 일반화하고 광범한 대중의 경험에 기초할 때에 전면적으로 발전할 수 있다.

리론과 실천의 유기적 결합, 로동자들과 기술자들 간의 창조적 협조는 일정한 생산 단위, 특히 작업반을 거점으로 할 때 보다 성과적으로 보장될 수 있다.

그것은 작업반이야 말로 로동자들의 실천 활동과 창조적 경험을 전면적으로 종합할 수 있는 단위이며 현장에서 기술자들과 로동자들의 창조적 협조를 직접적으로 실현할 수 있는 단위이기 때문이다.

작업반을 거점으로 하는 기술 혁신 운동의 전개는 생산자들로 하여금 작업반 단위에서 기술자들로부터 기술 지식을 실속 있게 배울 수 있게 하며 자기의 실천적 경험으로 기술 일'군들의 연구 사업을 적극 방조하고 직접적인 생산 활동의 결과로 과학 기술 발전의 조건과 수단을 조성하게 한다.

다른 한편 그것은 기술 일'군들로 하여금 생산의 말단 단위에 직접 내려가 대중과 토의하여 기술 발전 계획을 더 잘 세우며 그들의 창안과 발기를 과학 리론적으로 안받침하여 주게 하며 현실에서 문제의 소재를 발견하고 사고를 성숙시키면서 로동 계급의 혁명성을 적극 배울 수 있게 하여 준다.

다음으로 새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동은 작업반을 단위로 생산에서의 기술 혁신과 근로자들의 사상 의식 및 기술 문화 수준의 제고를 위한 사업을 유기적으로 결합시켜 진행함에 있어서 커다란 우월성을 가지고 있다.

새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동의 전개에 의하여 작업반은 비단 생

산 단위일 뿐만 아니라 기술 혁신의 거점으로, 근로자들의 문화 기술 수준 제고의 거점으로 더욱더 전환되였다.

작업반을 단위로 하는 집단적 기술 혁신 운동을 통하여 모든 로동자들은 새 기술의 설계로부터 도입에 이르기까지의 전 과정에 참가하게 됨으로써 그들의 문화 수준은 보다 급속히 제고되게 되였다.

동시에 기술 혁신을 위한 생산자들 호상간의 동지적 협조의 강화는 그들 속에서 집단주의적, 공산주의적 기풍을 더욱 높이 발양시키게 한다.

기술 혁신이 개별적으로 진행되던 종전과는 달리 이 운동에서는 로동자들 호상간, 로동자와 기술자 간, 작업반 호상간의 협조가 기술 발전 계획 수행의 전 행정에 거쳐 이루어진다.

기술 혁신을 중심으로 서로 돕고 이끄는 기풍이 일반화되고 집단주의가 발양됨으로써 그것은 로동자들의 활동의 모든 측면을 포괄하게 되였다.

이리 하여 작업반을 단위로 하여 그것들 호상간에 서로 밀접히 협력하는 기술 혁신 운동의 전개는 천리마 작업반 운동의 내용을 더욱 전면적으로 실현할 수 있게 하며 그를 보다 심화 발전시킬 수 있게 하여 준다.

새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동은 또한 기업 관리에 대중을 보다 적극적으로 참가시킬 수 있게 하며 생산과 기술에 대한 통일적인 지도를 더 철저히 실현할 수 있게 하여 준다.

원래 대중적 기술 혁신 운동은 기업 관리에 대중을 참가시키는 중요한 형태의 하나이다.

작업반을 단위로 하여 그것들 간에서로 밀접히 협조하는 련합 혁신 운동은 새 기술 도입 사업을 작업반 전체 성원들의 공동적인 관심 하에 직접 조직 집행하게 함으로써 그들을 기업 관리에 더욱 대중적으로, 효과적으로 참가시킨다.

동시에 그것은 생산과 기술을 유기적으로 결합시킴으로써 그에 대한 종합적이며 통일적 지도를 철저히 보장하게 한다.

이것은 결국 새로운 형태의 대중적 기술 혁신 운동이 기업 관리에 대중을 직접 참가시키며 생산과 기술을 통일적으로 지도할 데 대한 대안 사업 체계의 본질적 요구를 보다 원만히 실현할 수 있게 하며 이 사업 체계를 더욱 공고 발전시킬 수 있게 한다는 것을 의미한다.

작업반 단위의 대중적 기술 혁신 운동은 현 시기 인민 경제 모든 부문에서 전면적 기술 혁명을 성과적으로 추진시키기 위하여 튼튼히 틀어 쥐고 나아가야 할 중요 고리의 하나이다.

인민 경제 모든 부문에서 작업반을 거점으로 하는 집단적 기술 혁신 운동이 보다 확대 발전될 때 우리 나라에서의 전면적 기술 혁명의 과업은 더 잘, 더 빨리 수행될 것이다.

선진 공업 기업소들의 생산 정상화 경험은 무엇을 보여 주는가

함 형 숙

우리는 1964년 1.4 분기를 생산 장성의 빛나는 성과로써 총화하였다.

1.4 분기 계획은 공업 총생산액적으로 훨씬 초과 수행되였으며 2.4 분기 계획도 훌륭히 수행되여 가고 있다.

지난해와 특히는 1.4 분기 동안에 달성한 성과를 공고히 하며 공업 총생산액을 121%로 장성시킬 것을 예견한 금년도 계획을 전반적으로 성과 있게 수행하여 나가기 위해서는 모든 공장, 기업소들에서 계속 생산을 정상화하여야 한다.

사실 인민 경제의 규모가 방대해진 현 조건에서 한 해 동안에 공업 생산을 21%나 장성시킨다는 것은 결코 쉬운 일이 아니다. 금년도 공업 생산 장성의 1%는 그 절대량에 있어서 과거에 비할 바 없이 크다. 특히 지난해 실적에 비하여 훨씬 장성된 금년도 계획은 1.4 분기에 비하여 2.4 분기, 3.4 분기, 4.4 분기에 더욱더 높은 발전 속도를 이룩할 것을 요구한다.

인민 경제 매개 기업소들이 자기 앞에 부과된 생산 계획 과제를 일 별, 월 별, 분기 별로 어김 없이 수행하고 생산에서의 일체 파동성을 근절하며 생산을 완전히 정상화함으로써만 이와 같은 금년도 인민 경제 계획을 전면적으로 성과 있게 수행할 수 있다.

생산 정상화는 매개 기업소의 범위에서 보나 인민 경제 전반적 견지에서 보나 생산 장성의 높은 속도를 보장하기 위한 가장 중요한 고리로 된다.

생산의 정상화는 인민 경제의 매개 기업소들에서 금년도 계획 수행의 가장 중요한 담보인 내부 예비를 최대한 동원 리용할 수 있게 하는 선결 조건으로 된다.

생산의 파동성을 제거하고 그를 정상화함으로써만 생산 장성의 가장 적극적이고 능동적 요소인 생산 수단과 사람들의 능력을 최대한 발휘시킬 수 있는 것이다.

생산을 완전히 정상화하는 조건에서만 기계 설비들에 무리를 주지 않고 계획적인 예방 보수도 진행할 수 있으며 그의 능력을 체계적으로 개고할 수 있다. 또한 이런 조건에서만 기계 설비의 개선안, 창의 고안 등도 계획적으로 도입할 수 있으며 기계 설비의 수명을 연장시키고 그의 리용률을 높일 수 있다.

생산의 정상화에 의한 기계 설비들의 수명 연장과 그 리용률의 제고는 결국 더 많은 기계 설비들을, 그것도 단 한 푼의 자금도 더 들이지 않고 생산, 설치하는 것과 동일한 의의를 가지는바 이것이 생산량을 그 만큼 증대시키리라는 것은 명백한 일이다.

또한 생산을 완전히 정상화하는 조건에서만 로동자들의 로력 랑비를 제거하고 그들의 생산 열의를 더욱 높일 수 있으며 로동자들로 하여금 새 기술 도입과 생산 합리화에 더 머리를 쓰게 할 수 있다.

생산에서 파동성이 있고 생산이 돌격식으로 진행된다면 로동자들과 기술자들이 자기 사업을 깊이 연구할 정신적

또는 시간적 여유를 가질 수 없게 할 것이며 지어는 이미 시험 생산이 진행되던 것까지도 내던지고 낡은 방법에로 되돌아 가게 함으로써 기술 혁신을 저해한다. 이러한 기업소에서 선진 기술이나 새로운 기술 레타가 창조되는 경우는 거의 없다. 뿐만 아니라 생산을 정상화하여야만 로동자들에게 충분한 휴식과 문화 생활 및 학습을 보장해 줄 수 있으며 그들의 건강도 더욱 증진시킬 수 있는 것이다.

생산의 정상화는 또한 기계, 설비, 자재, 연료, 원료 등의 공급에서 긴장성을 제거하며 그의 철저한 계획화의 실현을 용이하게 하고 제품의 실현을 정상화하는 등 생산 장성과 련쇄되여 있는 기타 모든 요인들에 대해서도 긍정적인 영향을 준다.

생산의 정상화가 현 시기 특별히 중요한 의의를 가지는 것은 우리 나라 인민 경제의 규모가 매우 방대하여졌을 뿐만 아니라 인민 경제의 모든 기업소들이 호상간 밀접한 련계 밑에서만 완전한 제품 생산을 보장할 수 있다는 데도 있다.

현재 우리 나라에 있는 수천 개의 크고 작은 공장, 기업소들 가운데 원료로부터 시작하여 완제품에 이르기까지 단독으로 생산을 보장하는 곳이란 거의 없다. 례하면 자동차 생산에는 각종 철재류들이 필요한데 그를 생산 공급하는 광산, 제철소, 제강소, 운수 부문은 다 제외하고 순전히 부속품 가공에서의 협동 생산에만도 무려 220 종의 부속품을 생산하는 20여 개 공장이 참가하고 있다. 뜨락또르의 생산에서도 사정은 마찬가지이다. 여기에는 138 종의 부속품을 생산하는 17 개 공장이 참가하고 있다.

이것은 제품 생산에서 매개 부문, 공장, 기업소들 간에 세밀한 분업이 이루어지고 있으며 그들 간에는 서로 제약하는 밀접한 호상 관계가 존재한다는 것을 의미한다.

이와 같은 제반 사실들은 매개 공장, 기업소들이 생산을 완전히 정상화하여 자기에게 부과된 인민 경제 계획 과제를 제정된 기일 내에 질, 량적으로 어김 없이 수행함으로써만 인민 경제 다른 부문의 발전을 추동할 수 있으며 경제의 전반적인 급속한 발전을 예견하고 있는 금년도 계획을 성과적으로 수행할 수 있다는 것을 잘 말하여 준다.

당은 생산 정상화가 인민 경제 계획 수행의 주요 고리라는 것을 강조하면서 생산을 정상화하기 위한 구체적인 방도들을 이미 제시하였다.

많은 공장, 기업소들은 생산을 정상화할 데 대한 당의 방침을 관철하기 위한 꾸준하고 완강한 투쟁을 전개하여 온 결과 이 사업에서 커다란 성과를 달성하였으며 생산의 높은 장성 속도를 계속 확고히 보장하고 있다.

(실적 장성률)

기업소명	1963 년				1964 년		
	1/4분기	2/4분기	3/4분기	4/4분기	1월	2월	3월
성진 제강소	100	113	119	129	100	100	113
희천 공작 기계 공장	100	105	107	127	100	100	110
무산 광산	100	161	155	165	100	100	101

생산이 정상화된 성진 제강소, 회천 공작 기계 공장 및 무산 광산을 비롯한 선진 기업소들의 생산 정상화의 비결은 바로 우리 당이 제시한 방도—기계 설비 가동의 정상화를 보장하며 로동 행정 사업을 개선하고 우로부터 생산 현장에까지 내려다 주는 자재 공급 체계를 확립하는 등—를 철저히 관철하는 데 있다는 것을 잘 보여 준다.

생산을 정상화함에 있어서 기계 설비 가동의 정상화를 보장하는 것은 무엇보다도 중요한 의의를 가진다.

그것은 기계화, 자동화가 촉진될수록 생산 과정에서 기계 설비들이 노는 역할이 더욱더 증대된다는 데 있다. 만약 기계 설비들이 정상적인 상태에서 자기의 능력을 충분히 발휘하지 못한다면 현대적인 생산 그 자체가 불가능하게 되는 경우에까지 이르게 된다.

설비 가동의 정상화와 그 리용률의 제고가 생산 장성에서 커다란 역할을 논다는 것은 특히 1963 년도 성진 제강소 회전로 대당 생산 장성의 64%가 설비의 정상화와 그 리용률의 제고에 의하여 이루어졌다는 사실만 보아도 잘 알 수 있다.

선진 기업소들의 경험은 기계 설비 가동의 정상화를 보장함에 있어서 해당 운전공들의 책임성과 기능 수준을 제고하며 대중을 설비 관리 사업에 적극 인입하는 것이 중요한 의의를 가진다는 것을 말해 준다.

무산 광산에서는 기계 설비의 주인은 해당 운전공이라는 원칙 밑에 《나의 기대 운동》, 《붉은 기대 운동》 등을 광범히 조직 전개하는 한편 지배인을 비롯한 책임 일'군들이 설비의 점검 보수에 직접 참가하는 등으로써 운전공들의 자기 기대에 대한 책임성을 높이고 그를 애호 관리하도록 하였다. 결과 이 광산에서는 교대하기 전에 30 분간씩 기계 설비들을 점검 보수하고 생산 과정에서도 수시로 점검을 진행하는 사업을 생활화하였고 설비 리용률을 현저히 제고하였다. 례하면 뽈밀공들은 17 분마다 한 번씩 순회하는 제도를 확립하여 뽈밀 리용률을 종전의 60~70%로부터 96%까지 높일 수 있게 하였다.

지난해에 이미 생산을 정상화하였고 금년도 1.4 분기 계획도 기한 전에 완수한 김 책 제철소에서는 기술 일'군들이 용광로, 해탄로 직장의 교대와 중요 기대들을 고정 담당하고 현지에서 로동자들에게 기술을 배워 주는 한편 《모두가 수리공되기 운동》을 광범히 전개하여 간단한 보수 사업을 운전공 자신이 수행하게 함으로써 보수 과정을 통하여 기계의 구조와 성능, 부속품들의 작용 원리와 특성을 구체적으로 파악케 하였다.

이와 같이 자검 자수 운동을 광범히 전개하여 운전공들의 책임성을 제고하는 것은 그들의 기능 수준을 제고하는 동시에 대중을 설비 관리 사업에 적극 인입시키므로 설비 가동의 정상화를 보장하며 그의 리용률을 제고하는 중요한 수단으로 된다.

설비 가동의 정상화를 보장하기 위하여 다음으로 중요하게 제기되는 것은 예비 부속품을 3 개월 분 이상 확보하는 것이다.

예비 부속품이 없이는 기계 설비들을 제때에 보수하여 정상적인 상태로 가동시킬 수 없다.

회천 공작 기계 공장에서는 작년 12월 말 현재 치차류와 붓슈를 비롯한 예비 부속품을 3 개월 분의 기준에 비하여 품종 상으로는 114%, 개수 상으로는 132%로 확보하고 계획적인 점검 보수 체계를 확립한 결과 지난해에는 물론 금년 1월과 2월에도 공작 기계의 리용률을 88.5%로 제고하였으며 생산을 정상화하였다.

예비 부속품과 함께 기업소의 실정에 따라 일정한 대수의 예비 기대를 갖추는 것은 생산의 정상화에 있어서 중요한 의의를 가진다.

제철, 제강, 채취 공업 부문을 비롯한 일련의 공업 부문 기업소들에서는 적당한 대수의 예비 기대를 확보하고 정상적인 보수와 생산을 동시에 진행하는 것이 합리적이다.

성진 제강소와 무산 광산에서는 전체 기대들을 동시에 다 가동시키지 않고 항상 일정한 대수의 예비 기대를 보수 정비하여 둠으로써 우에 이미 지적한 표에서 보는 바와 같이 생산을 정상화하고 그를 계통적으로 높일 수 있었다.

보수 기간의 단축, 특히 보수의 질 제고는 설비 보수 주기를 연장시킴으로써 설비의 정상화에서 중요한 역할을 한다. 그것은 보수 기간이 단축된 그 만큼 또 보수 주기가 연장된 그 만큼 설비 리용률은 높아지고 생산은 더 증가할 것이기 때문이다.

보수 기일을 단축하며 보수 주기를 연장하는 데서 중요한 의의를 가지는 것은 사전 보수 준비를 철저히 진행함으로써 기계를 뜯어 놓고 이러저러한 준비 부족으로 보수를 지연시키는 현상을 근절하며 보수에 새로운 선진 작업 방법을 도입하는 문제이다.

무산 광산에서는 보수에 묶음식 부속과 조립식 방법을 도입한 결과 종전에는 27일 간이나 걸리던 로뜨밀 보수를 3일 간에 하면서도 질을 현저히 높여 보수 주기를 2 개월로부터 6 개월로 연장시켰다.

이 기업소에서 설비 보수 기간의 단축과 그의 질 제고에 의하여 1963년의 설비 가동률은 1962년에 비하여 굴착기는 8.3%, 광석 운반용 자동차는 17.7%가 각각 높아졌다.

이와 함께 설비 보수에서 전문화와 보증 제도를 확립하는 것은 설비의 정상화를 보장함에 있어서 중요한 의의를 가진다는 것을 보여 준다.

김 책 제철소에서는 설비 보수에서 고정 담당제를 실시하여 수리공들을 항상 류사한 작업에 전문화시킴으로써 그들로 하여금 자기가 담당한 기계, 설비의 상태를 항상 구체적으로 료해 장악할 수 있게 하였을 뿐만 아니라 자기가 수리 보수한 기계 설비에 대한 책임성을 높이고 보수를 보다 더 신속하고 질적으로 보장할 수 있게 하였다.

생산을 정상화하기 위하여 다음으로 중요하게 제기되는 문제는 일'군들이 생산 활동을 정상적으로 진행할 수 있도록 원자재와 연료 및 공구 등의 보장 사업을 잘 하는 것이다.

설비가 제아무리 정상적인 상태에서 준비되여 있다고 하더라도 가공할 대상이 없다면 결코 생산이 진행될 수 없으며 생산의 정상화를 기대할 수 없다.

보장 사업에서 중요한 것은 성, 국들이 자재 상사들의 기능을 높여 정확한 계획에 의하여 기업소에까지 원료, 자재 등을 날라다 주는 자재 공급 체계를 확립하는 동시에 특히는 생산자들 자신이 자재를 효과적으로 리용하고 절약하며 가능한 모든 예비들을 최대한 동원 리용함으로써 적당한 예비를 조성하는 문제이다.

김 책 제철소에서는 지난 시기 품위가 낮고 립도가 보장되지 않는다는 리유로 리용하지 않고 방치하였던 4만여 톤의 철광석을 수집 리용함으로써 국가에 막대한 리익을 주었으며 원료의 충분한 예비를 조성케 하여 생산의 정상화를 보장하였다. 또한 해탄로 가열 직장 천리마 작업반에서는 자재에 대한

《사회적 담당제》를 조직하고 작업반 전체 성원들의 책임성과 열성을 높이도록 한 결과 샤모트 몰탈은 71%로, 기름은 73%로 각각 그 소비 기준을 저하시켰다.

회천 공작 기계 공장에서는 기대공들의 총공구 소비량의 33%를 이미 페물로 된 공구들을 재생하여 보장함으로써 충분한 예비 공구를 갖출 수 있게 되였다.

선진 기업소들의 경험은 로동 행정 사업을 사람과의 사업으로 전환시키는 동시에 로력 조직에서 중심 고리를 정확히 포착하고 여기에 력량을 집중하는 것이 생산을 정상화함에 있어서 중요한 의의를 가진다는 것을 보여 준다.

회천 공작 기계 공장에서는 로동자들의 체질, 성격, 년령, 기능 수준 등을 구체적으로 료해한 데 기초하여 그들을 적재 적소에 배치하고 그들이 동일한 작업을 수행하는 경우에도 능력과 소질에 따라 각이한 생산 과제를 주도록 하였다. 례하면 선반공들의 작업 분공에서 4급공에게는 정밀도가 낮고 대량 생산이 가능한 볼트와 나트를, 5급공에게는 붓슈를, 6급공에게는 높은 정밀도를 요하는 각종 축류들을 가공하도록 하였는데 로력의 이러한 합리적인 배치는 로동 생산 능률을 제고하고 생산을 정상화함에 있어서 중요한 의의를 가졌다. 이 공장에서 1963년도에 그 전년에 비하여 장성한 생산 실적의 80%가 로동 생산 능률의 제고에 의하여 이루어졌으며 금년도 1, 2월에도 지난해 같은 기간에 비한 생산 장성의 50%는 로동 생산 능률의 제고에 의하여 보장하였다.

덕현 광산에서는 갱내 로력을 기업소 전체 로력의 70% 이상으로 보장하고 그를 합리적으로 배치하여 굴진과 생산의 로력 비중을 5 대 5로 보장할 데 대한 당의 방침을 철저히 관철함으로써 이미 1963년 말까지 기본 굴진은 3년 분, 준비 굴진은 6개월분 이상을 선행하여 생산을 정상화하였다. 특히 이 광산에서는 갱내 작업반들을 청장년들과 우수한 기능자들로 꾸리고 설비 이설, 수리 등을 능히 자체로 보장할 수 있도록 력량을 재편성하였다.

로력 조직에서는 생산 공정들 간의 련계에 따라 련합 작업반 또는 적당한 교대를 조직하는 등으로써 로동자들로 하여금 기업소 또는 직장 내의 린접 생산 공정에 대한 관심과 리해를 깊이 하도록 하며 로동 시간을 가장 합리적으로 리용할 수 있게 하는 것이 필요하다.

김책 제철소에서는 해탄로, 용광로 열 관리실 등 호상 밀접히 련관된 공정들로써 련합 작업반을 조직하였다. 이것은 로동자들로 하여금 다음 공정에 관심을 돌리게 함으로써 해탄 직장에서 생산된 콕스가 분이 많고 강도가 낮아로 작업에서 휴풍, 감풍 현상을 나타내는 페단을 완전히 제거할 수 있었다.

련합 작업반의 조직은 이 기업소가 지난해에 로력을 계획에 비하여 2.3%나 적게 쓰면서도 생산 계획을 111%로 넘쳐 수행할 수 있게 한 중요한 요인의 하나였다.

불충분한 생산 공정을 완비하며 기계화, 자동화를 광범히 도입하는 것은 생산을 정상화함에 있어서 또 하나의 중요한 문제이다.

선진 기업소들의 경험은 생산을 정상화하고 그를 부단히 제고하기 위해서는 생산 공정을 적극 기계화, 자동화하는 것이 필요하다는 것을 보여 준다.

회천 공작 기계 공장에서는 18,325개에 달하는 3,209종의 부속품으로 된 자동선을 축 가공에 도입함으로써 종전에는 축 1개를 깎기만 하는 데 40분이 걸렸다면 지금에는 측면 따기와 중심치기까지 동시에 진행하면서도 단 3분 동안에 깎을 수 있게 되였다.(이에는 직경 30~60 미리, 길이 150~500 미리의 무려 47종에 달하는 각종 축이 속한다) 뿐만 아니라 이 기업소에서는 일부 생산 공정들을 더 완비하기 위하여 지난해에 만능 철판 절단기, 각종 단능 선반 등 42대를 생산 설치하였으며 금년 2월 말까지에는 59대에 달하는 47종의 기계 설비들을 새로 생산 설치함으로써 생산을 정상화하고 그를 부단히 제고할 수 있었다.

기계화, 자동화를 촉진하기 위해서는 기술 일'군들을 그들의 본신 사업과는 인연이 먼 기타 사업에 동원하는 현상을 근절하고 그들로 하여금 생산 공정에 대한 기술적 지도를 강화하고 로동자들과의 협조를 광범히 진행하도록 하여야 한다.

이와 함께 매개 공장, 기업소의 책임 일'군들은 로동자들이 생활에 대한 걱정이 없이 오직 생산 활동에 전심 전력할 수 있도록 자체의 후방 공급 기지를 마련하고 그것을 잘 관리 운영하는 등 후방 공급 사업 개선을 위한 모든 대책들을 강구하여야 한다.

계절적 제약성을 극복하는 것은 생산을 정상화함에 있어서 매우 중요한 의의를 가진다. 특히 광산, 탄광, 건설, 발전, 림업 부문에서는 여기에 중요한 관심을 돌림으로써 생산을 정상화하도록 하여야 한다.

선진 기업소들이 생산을 정상화함에 있어서 얻은 가장 고귀한 경험은 기업 관리에서 대안의 사업 체계와 청산리 사업 방법을 철저히 관철하는 것이였다.

기업소 지도 일'군들은 사람과의 사업을 모든 사업의 첫 공정에 놓고 대중을 당 정책 관철을 위한 투쟁에 한사람 같이 불러 일으킴으로써 생산을 정상화하고 금년도 계획을 초과 완수하여야 할 것이다.

로동 계급의 전형 창조를 위하여

리 상 태

우리 문학의 위력은 무엇보다도 혁명적 계급인 로동 계급의 력사적 사명을 예술적으로 천명함으로써 근로 대중을 계급 의식과 혁명 정신으로 교양하는 데 있다.

사회주의적 사실주의는 로동 계급의 혁명 투쟁의 환경 속에서 그의 력사적 사명을 예술적으로 천명하기 위한 수단으로 발생하였으며 그의 투쟁의 발전과 함께 발전하였다. 따라서 사회주의적 사실주의 문학은 발생 이래 혁명적 로동 계급의 형상을 창조하는 데 일차적인 관심을 돌려 왔으며 그들의 계급적 지향과 사상 감정을 예술적으로 천명하는 것을 중요한 과업으로 하여 왔다.

우리 문학은 우리 나라에서 로동 운동이 앙양되던 1920~30 년대에 이미 외래 침략자들과 지주, 자본가들을 반대하는 투쟁의 선두에 선 혁명적 로동 계급의 전형들을 수다히 창조하였고 해방 후에는 일련의 우수한 작품들을 통하여 새 사회를 건설하는 투쟁의 선두에 선 로동 계급의 성격들을 창조하였다.

그러나 발전하는 시대적 요구에 비추어 볼 때 로동 계급의 형상 창조는 원만한 수준에 도달하고 있다고 말할 수 없다.

오늘 우리의 위대한 현실은 영웅적 로동 계급의 형상을 보다 전면적으로 창조할 것을 절실히 요구하고 있다.

주지하는 바와 같이 우리 로동 계급은 당의 호소를 높이 받들고 전후 폐허 우에서 자력 갱생의 혁명 정신을 발휘하여 강력한 자립적인 민족 경제를 건설하였으며 위대한 천리마 진군의 선두에 서서 낡고 보수적인 것을 짓부시고 비약과 기적을 창조하면서 공산주의 미래에로 힘차게 내달리고 있다. 바로 우리 로동 계급에 의하여 천리마 대진군이 시작되였으며 바로 그들에 의하여 《하나는 전체를 위하여, 전체는 하나를 위하여》 살며 일하는 공산주의적 생활 기풍이 전 사회에 일반화되고 있다. 로동 계급은 우리 시대의 가장 아름답고 고상한 것들을 얼마나 많이 창조하였으며 또 그들의 정신 도덕적 풍모는 얼마나 풍부화되였는가!

그럼에도 불구하고 우리 문학은 로동 계급의 이런 영웅적인 투쟁과 그들의 고상한 풍모를 심오하게 그리고 전면적으로 반영하지 못 하고 있다. 작가는 응당 시대의 주도적 경향에 대하여 일차적인 관심을 돌려야 하며 그것을 예술적으로 재현하기 위하여 적극적으로 투쟁하여야 한다.

물론 우리 문학은 공산주의자들의 전형 창조에서와 사회주의적 새 농민들의 전형을 창조하는 데서 일정한 성과를 달성하였다. 그러나 로동 계급의 형상 창조는 다른 주제에 비하여 뒤떨어지고 있을 뿐만 아니라 시대의 발전에 비하여서도 뒤떨어지고 있다. 최근 영화 예술 분야에서는 《정방공》, 《축배》, 《뜨거운 심정》 등 작품들을 창작함으로써 로동 계급을 형상하는 데서 일보 전진을 보여 주었지만 그것은 아직 초보적인 성과에 불과하다.

우리의 현실과 우리 문학의 현 상태는 로동 계급의 전형 창조에서 일대 앙양을 이룩할 것을 절박하게 요구하고 있다.

로동 계급의 전형 창조는 또한 오늘 사회주의적 사실주의 문학의 혁명적 기치를 고수하기 위한 문제와도 직접 관련되여 있다.

오늘 어떤 나라의 일부 사람들은 《리

상화》를 반대한다는 구실 밑에 전투적인 로동 계급의 형상 창조를 거부하고 있으며 사회주의 문학의 혁명적 기백을 말살하려 하고 있다. 그들은 영웅적인 것에 평범한 것을 대치시키면서 세태적이며 사말적인 인간 잡사를 그리기에 열중하며 소시민적 인간들의 보잘 것 없는 형상들을 창조하는 데 일념하고 있다.

이것은 사회주의적 사실주의의 당성의 요구를 배반하고 저들의 소부르죠아적 취미에 문학 창작을 종속시키려는 로골적인 책동이다.

사회주의적 사실주의는 혁명적 로동 계급의 력사적 위업의 실현에 복무하느니 만큼 로동 계급의 혁명 투쟁과 그들의 사상 감정과 리상을 우선적으로 반영하여야 한다. 이것이 없이는 사회주의적 사실주의를 생각할 수 없다. 창작 실천에서 혁명적 로동 계급의 형상을 보다 전면적으로 창조함으로써 현대 수정주의자들의 책동을 격파하고 사회주의적 사실주의 기치를 고수하여야 할 전투적 과업이 전체 작가, 예술인들 앞에 제기되고 있다.

혁명적 로동 계급의 전형 창조는 또한 근로자들과 청소년들에 대한 계급 교양을 강화하는 데서 중요한 의의를 가진다. 주지하는 바와 같이 계급 교양이란 근로자들을 로동 계급의 세계관, 계급 의식으로 무장시키는 사업이다. 그렇기 때문에 문학 예술 작품이 근로자들을 로동 계급의 력사적 사명에 대한 자각으로, 전 세계에서 제국주의와 온갖 착취 제도를 전복하고 사회주의, 공산주의를 건설하기 위하여 끝까지 투쟁하는 불굴의 혁명 정신으로 교양하는 데 성과적으로 복무하기 위해서는 무엇보다도 로동 계급의 영웅적 형상을 전면적으로 창조하여야 한다.

이 모든 사실은 로동 계급의 전형을 보다 심오하고 폭 넓게 창조하는 것이 시대의 절실한 요구이며 작가들 앞에 나선 선차적인 창작적 과업이라는 것을 말해 주고 있다.

물론 매개 작가들은 자기의 생활 체험과 스찔·상 특성에 따라 로동자, 농민들을 비롯한 우리 인민의 생활의 모든 분야를 다양하게 반영할 수 있으며 또 응당 그렇게 하여야 할 것이다.

그러나 이것은 우리 작가들이 시대가 절실히 요구하고 있는 문제들에 대하여, 또 우리 혁명의 령도 계급인 로동 계급의 투쟁과 생활에 대하여 관심을 적게 돌리거나 지어는 방관시해도 된다는 것을 결코 의미하지 않는다. 사실에 있어서 시대의 요구에 대답하며 가장 선진적이며 혁명적 계급인 로동 계급의 생활과 투쟁에 대하여 적극적인 창작적 관심을 돌리는 것은 혁명 위업 수행에 자기의 창작을 바치고 있는 우리의 당적 작가, 예술인들의 일차적인 창작적 과업이다.

그럼에도 불구하고 우리 문학에서 로동 계급의 형상 창조는 응당한 수준에 있지 못 하며 작가들의 심각한 관심과 노력이 이에 집중되지 못 하고 있다.

우리의 일부 작가들은 당면한 창작적 성과에 몰두하면서 체계적인 생활 체험을 통하여 로동 계급의 생활을 깊이 리해하고 그것을 폭 넓고 심오하게 그리려는 데 관심을 적게 돌리고 있다.

현대적 주제의 해결에서, 특히는 로동 계급의 형상을 창조하는 데 있어서 작가의 생활 체험은 극히 중요한 의의를 가진다. 전변되는 생활을 체험하며 현실에 대한 풍부한 지식의 축적이 없이는 현대적 주제도 해결할 수 없으며 로동 계급의 형상도 성과적으로 창조할 수 없다는 것은 초보적인 상식이다. 문제는 바로 이러한 원칙적이며 일반적인 상식이 실지 창작 생활에서 현실화되지 못 하고 있는 데 있다.

로동 계급의 전형 창조를 저애하는 다른 하나의 현상은 이 주제에 대한 신비성이 일부 작가들 사이에 지배하고 있는 사실이다. 로동 계급의 생활에 대한 주제는 창작적 성과를 달성하기가 다른 주제에 비하여 어렵고 힘들다는 생각이 아직도 극복되지 못 하고 있다. 이러한 현상은 일부 신인 작가들에게까

지 영향을 주고 있다.

이와 동시에 로동 계급의 형상 창조에서 도식주의와 기록주의 잔재도 아직 남아 있다. 일부 작가들은 시대와 함께 부단히 변모하는 로동 계급의 새로운 정신 도덕적 풍모를 깊이 통찰하고 그것을 다양하게 그리며 당에 의하여 령도되는 우리 사회의 본질을 그들의 성격적 특징을 통하여 보여 주려 할 대신에 단순한 호소로써 그것을 강조하는 폐단을 극복하지 못 하고 있다. 말하자면 일정한 사물 현상을 그리면서도 심각한 문제성을 제기하려는 작가적 사색이 덜한 데로부터 로동 계급의 생활을 취급한 일부 작품들은 심오한 성격을 창조하지 못 하고 다분히 외부적 기록에 그치거나 생산 공정을 단순히 해설하는 경향을 발로하고 있다. 이와 같은 기록주의적 및 도식주의적 경향은 예술적 성과를 방해하는 커다란 장애로 되고 있다.

문제의 기본은 어디까지나 로동 계급의 생활을 부단히 체험하고 그들의 사상과 지향을 더욱 깊이 파악하며 그것을 세련된 예술적 형식을 통하여 표현하는 데 있다.

사실 상 로동 계급의 전형을 창조하는 데서 신비성을 타파하는 것도, 기록주의와 도식주의적 잔재를 극복하는 것도 생활에 대한 풍부한 체험과 연구를 통해서만 해결될 수 있다. 로동 계급의 생활을 반영함에 있어서 일부 작가들이 자신을 못 가지게 되며 신비주의에 이렇게나 저렇게나 물젖게 되는 것은 결국 로동 계급의 생활을 모르는 데서 오는 것이다. 생활에 대한 풍부한 체험과 확고한 지식이 없다나니 로동 계급의 생활 반영은 자연히 어렵게 생각되며 설사 창작을 한다 하더라도 기록주의와 도식주의에 빠지게 되는 것이다.

때문에 로동 계급의 전형 창조에서 새로운 창작적 앙양을 일으키기 위해서는 로동 계급의 생활을 연구하기 위하여 적극적이며 체계적인 생활 체험을 쌓는 것이다.

그러기 위해서는 우선 매개 작가들이 로동 계급의 생활 속에 직접 들어 가서 항구적인 창작 기지를 설정하여야 한다. 이미 구상한 것에 사실적인 자료를 안받침하기 위한 단편적인 현실 체험이 아니라 로동 계급의 생활과 그들의 정신적 풍모를 직접 육신으로 느끼며 그로부터 심각한 사회적 및 철학적 문제성을 찾아 내기 위한 진지한 탐구가 필요한 것이다. 경험은 그래도 다른 작가에 비하여 로동자들의 생활 속에서 오래 동안 체험을 쌓고 그들의 정신 생활을 연구한 작가들이 비교적 성과작을 창작하였다는 것을 보여 주고 있다.

물론 생활 속에 들어 갔다고 하여 성과작이 곧 쏟아져 나올 수는 없다. 또 그렇게 될 수도 없는 일이다. 자기의 창작 기지에서 로동자들과 오래 동안 생활하는 과정에서 체험을 쌓고 그들의 생활, 정신 세계를 한 눈에 볼 수 있으며 작가 자신이 그들의 생활에서 혈연적인 분신으로 되여질 때 비로소 위대한 예술적 구상을 싹 티울 수 있는 것이다.

로동 계급의 생활에 대한 체험은 생활의 심원한 본질을 반영하는 기본 조건일 뿐만 아니라 작가로 하여금 로동 계급의 사상으로 더욱 튼튼히 무장하게 하며 예술적 기교의 완성을 촉진시켜 주는 조건으로 된다. 로동자들과 같이 생활하는 과정에서 작가는 그들에 대한 풍부한 생활 자료를 얻을 뿐만 아니라 로동 계급의 사상을 배우며 자신의 낡은 사상 잔재를 청산하며 자기의 세계관을 확고하게 다진다. 따라서 생활 체험은 작가들의 정치적 장성을 촉진시키며 로동 계급의 생활을 옳게 평가하고 리해하고 반영할 수 있는 안목을 키워 주며 나아가서는 현실을 생동한 화폭 속에 재현하는 예술적 기교의 발전을 촉진시킨다. 참으로 로동 계급의 생활에 대한 풍부한 지식과 심오한 리해가 없이는 로동 계급의 생활 감정을 생동하게 그리고 높은 예술적 수준에서 반영할 수 없다.

※ ※

로동 계급의 빛나는 전형을 창조하기 위해서는 우선 새로운 시대적 환경 속에서 형성되고 발전하는 우리 로동 계급의 성격적 특징, 새로운 정신 도덕적 풍모를 옳게 전형화하는 것이 중요하다.

위대한 천리마 진군의 도상에서 우리의 영웅적 로동 계급의 정신 도덕적 풍모는 비할 바 없이 발전하였다. 로동 계급 속에서 형성되는 공산주의적 풍모는 날이 감에 따라 더욱더 공고 발전되고 있다.

우리 문학은 로동 계급의 투쟁과 생활 속에서 형성되는 새로운 공산주의적 풍모를 예술적으로 전형화하는 데서 물론 적지 않은 성과를 거두었다. 장편 소설 《용광로는 숨 쉰다》, 단편 소설 《〈해주—하성〉서 온 편지》, 《백일홍》 등을 비롯한 일련의 작품들을 례로 들 수 있다. 로동 계급을 형상하는 데서 이 작품들이 거둔 성과는 무엇보다도 새로운 시대적 환경 속에서 탄생하는 그들의 정신 도덕적 풍모를 옳게 포착하였을 뿐만 아니라 그것을 훌륭하게 성격화한 데 있다.

일례로 《백일홍》에 대하여 말하여도 역시 그렇다. 잘 알려지고 있는 바와 같이 이 소설에서는 철도 로동자인 한 락석 감시원의 형상을 창조하고 있다. 작가는 주인공 현 우혁의 형상을 통하여 우리 시대 로동 계급이 사회주의 건설의 모든 초소에서 무엇 때문에 그토록 영웅적으로, 주인답게 일할 수 있는가 하는 데 대한 심각한 대답을 주고 있다. 조국의 부강 발전과 혁명을 위하여 유익한 것이라면 비록 그 일이 《특출한 것》이 아니라 할지라도 자기의 모든 것을 바쳐 일하는 새로운 공산주의적 풍모, 로동당원들의 성격적 특질을 해명했다는 데 이 작품의 의의가 있는 것이다.

물론 작가는 우혁의 이러한 공산주의적 풍모를 그의 외부적인 로동 활동과 분리해서 묘사하지 않았다. 작가는 락석 감시원으로서 응당 하여야 할 그의 일상적인 생활을 묘사하면서도 혁명에 무한히 충실한 강인한 정신과 어떠한 난관이 있더라도 자기의 임무를 끝까지 수행하는 희생 정신, 공산주의적 풍모가 어떻게 형성되였는가 하는 것을 보여 주는 데 일차적인 관심을 돌렸다.

우혁의 처지와 그의 리상을 한때 리해하지 못 한 안해 금녀와의 갈등 묘사를 통하여, 그리고 양아들 영호와의 관계에 대한 심각한 생활적 계기들의 묘사를 통하여 소설은 영예 군인인 우혁이가 무엇 때문에 고산 지대 락석 감시원으로, 그것도 다른 사람의 몫까지 맡아 일하고 있으며, 또 그것을 생의 가장 보람 있는 일로 생각하고 자기의 모든 힘과 지혜를 바치고 있는가를 아주 생동한 예술적 형상으로 구현하였다.

이와 같이 《백일홍》을 비롯한 일련의 소설들에서는 지난 시기 로동 계급을 형상한 일부 작품들에서 발로되였던 것과 같은, 로동자들의 생산 활동에 대한 외부적 묘사에 치우침으로써 형상을 빈약하게 만들던 부족점들을 극복하였다. 즉 이러한 작품들에서는 로동 계급이 생산 활동에서 발휘하고 있는 위훈을 전면에 묘사하면서도 그 위훈을 낳게 한 그들의 정신 도덕적 풍모를 생동하게 성격화하는 데 성공하였던 것이다. 바로 이것이 로동 계급을 형상하는 데서 성과를 달성하게 한 요인의 하나이다.

우리는 로동 계급의 형상 창조를 그들의 생산 활동에 대한 사실 소개로서 대치하는 극히 안일한 창작 태도를 철저히 극복하여야 한다. 로동 계급의 생활 속에 깊이 침투하여 대담한 예술적 상상력과 창조적 환상을 가지고 그들의 고상하고도 혁명적이며 검박하면서도 풍만한 정신 세계를 생산 활동과 인간 관계, 가정 생활과 륜리 도덕적 관계들 속에서 보여 주어야 하며 그것을 폭넓게 일반화하여야 한다.

이렇게 할 때만이 형상을 왜소하게

하는 경향을 극복할 수 있으며 로동 계급의 성격적 특징을 다각적으로 보여 줄 수 있다.

로동 계급의 형상 창조에서 성격적 특징을 다각적으로 제시하지 못하는 것은 중요하게 생산 활동 과정에 대한 묘사와 정신 세계, 특히는 심리 묘사와의 유기적 통일을 보장하지 못 하는 데서 유래되고 있다. 로동 계급의 형상 창조에서 그들의 생산 활동 과정을 묘사하는 것은 물론 중요한 의의를 가진다. 이것을 떠나서 로동 계급의 정신 세계를 운운할 수 없으며 또 이것을 떠나서 로동 계급의 성격의 전형적 특징을 천명할 수 없다.

생산 활동 과정에 대한 묘사가 로동 계급의 성격의 전형적 특징 특히 그들의 성격에서 주도적인 것을 부각시킬 수 있는 가장 중요한 조건이라는 것도 움직일 수 없는 사실이다. 《〈해주—하성〉서 온 편지》에서 볼 수 있는 바와 같이 서칠성의 로동 계급다운 성격적 특징은 벅찬 건설 투쟁 환경 속에서 얼마나 뚜렷하게 부각되고 있는가! 《해주—하성》 청년 돌격대원들의 투쟁 마당을 떠나서 칠성이와 명희의 대담성, 자기 희생 정신, 그들의 희망과 랑만을 그토록 감명깊게 보여 줄 수는 없었을 것이다.

그러나 이런 것이 모든 작품에서 옳게 해결되고 있는 것은 아니다. 가령 《용광로는 숨 쉰다》는 로동 계급을 형상하는 데서 적지 않은 성과를 거두었으며 로동 계급다운 성격의 주도적 특징들도 비교적 뚜렷이 제시하였음에도 불구하고 주인공인 상범의 형상에서는 어딘가 빈약하다는 인상을 받게 된다. 이것은 바로 작가가 상범의 생산 활동에 대한 묘사에 치중하던 나머지 그의 성격적 특징의 전모를 다각적으로 보여 줄 수 있는 생활적 계기들을 놓쳐 버린 것과 관련되여 있다. 로동 활동 과정에 대한 묘사가 아무리 중요하다 할지라도 그것을 주인공의 성격 형성과 분리시키거나 또는 그 어느 일방에 치중하여 묘사한다면 로동 계급의 형상은 불가피하게 왜소하게 될 수 밖에 없다. 로동 활동과 분리된 성격 창조, 성격 형성과 분리된 로동 활동 묘사란 무의미한 것이다.

중요한 것은 창조적인 로동 활동 과정에서 형성되는 고상한 정신 도덕적 풍모를 그들의 생활의 모든 령역에 걸쳐서 폭 넓게 예술적으로 일반화하는 데 있으며 성격적 특징을 다각적으로 천명하는 데 있다. 이렇게 될 때 로동 계급의 형상 창조에서는 보다 높은 예술적 완성이 이루어질 것이다.

* *

혁명적 랑만성의 뚜렷한 구현은 로동 계급의 전형적 성격을 부각하는 데서 중요한 조건으로 된다.

다 아는 바와 같이 로동 계급은 자기의 계급적 사명으로부터 출발하여 사회 발전의 앞날과 항상 리해 관계를 같이하고 있으며 사회주의, 공산주의 위업의 실현을 위하여 적극적으로 투쟁하고 있다. 그렇기 때문에 로동 계급의 이러한 계급적 지향을 뚜렷이 표현하는 것은 전형 창조의 기본 요구이다.

로동 계급의 계급적 지향과 리상을 옳게 표현하기 위해서는 그 리상을 그것을 실현하기 위한 투쟁과 밀접히 결합하여 보여 주어야 한다. 로동 계급은 그 어느 계급보다도 가장 선진적인 계급적 리상을 소유하고 있으며 또 그를 실현하기 위하여 가장 적극적으로 투쟁하고 있다. 오늘 우리의 로동 계급이 천리마 진군의 선두에 서서 7개년 계획을 앞당기기 위하여 영웅적으로 투쟁하고 있는 것도 그들의 계급적 리상과 떼여서는 조금도 생각할 수 없다. 모든 착취 관계를 폐절하며 인민 대중이 행복하게 살 수 있는 공산주의에 대한 로동 계급의 열렬한 지향은 오늘의 사회주의 건설 투쟁에서 기적과 영웅성을 낳게 하고 있다.

그러나 우리의 일부 작품들에서는 사회주의 건설 투쟁에서 발휘되고 있는 로동 계급의 영웅적 위훈을 당면한 경제 과업 수행의 견지에서만 묘사함으로써 형상이 메마르고 혁명적 랑만이 결여되고 있다. 오늘 우리 로동 계급이 사회주의 건설의 모든 분야에서 부닥치는 애로와 난관을 극복하면서 자력 갱생의 혁명 정신을 발휘하는 것을 당면한 경제 과업 수행의 견지에서만 고찰해서는 안 될 것이다. 물론 그것도 중요하지만 보다 중요하게는 휘황한 조국의 미래—공산주의 앞날에 대한 열렬한 혁명적 리상이 거기에 안받침되여 있어야 하는 것이다.

휘황한 공산주의적 미래를 앞당기려는 열망—이는 로동 계급의 계급적 지향이며 그의 주되는 사상이다. 이러한 지향으로 하여 로동 계급은 오늘의 사회주의 건설에서 창조성과 영웅성을 발휘하고 있으며 당면한 혁명 과업 수행에서 어떠한 난관과 애로가 있다 하더라도 물러 서지 않고 끝까지 싸워 나가는 것이다.

만약 우리가 로동 계급의 전형을 창조하는 데서 당면한 건설 투쟁을 그들의 위대한 계급적 리상과 밀접히 결합시켜 묘사하지 못 한다면 로동 계급의 사상 정신적 위대성을 심오하게 천명하지 못 할 것이며 따라서 그들의 계급적 성격도 옳게 전형화하지 못 할 것이다.

장편 소설 《시련 속에서》, 희곡 《우리는 행복해요》, 단편 《〈해주—하성〉서 온 편지》 등을 비롯한 일련의 작품들의 사상-예술적 성과가 이를 잘 실증해 주고 있다. 림 태운, 길 학심, 서 칠성 등 주인공들의 형상적 매력은 그들이 무엇 때문에 로력 투쟁에서 영웅성을 발휘하게 되였는가를 그들의 계급적 처지, 계급적 리상과 결부시켜 생동하게 표현한 데 있다.

혁명적 랑만성을 부각하는 데서 또한 로동 계급의 영웅적 성격을 보여 주는 것이 중요하다. 로동 계급은 자본의 철쇄를 끊어 버리는 투쟁을 개시한 이래 오늘에 이르기까지 자신의 힘으로 자기 계급의 력사적 사명을 수행하기 위하여 영웅적으로 투쟁하여 왔다. 우리 로동 계급은 사회주의 건설의 모든 분야에서 창조적 기적과 위훈을 발휘하고 있다. 영웅적인 것—이것은 온갖 낡고 추악한 것을 분쇄하고 가장 새롭고 아름다운 것을 창조하는 로동 계급의 생활과 투쟁에서 표현되는 주되는 특징이며 로동 계급의 리상과 지향이 발현되는 중요 분야이다. 그렇기 때문에 영웅적인 성격을 보여 주지 않고는 로동 계급의 정신 세계를 심오하게 해명할 수 없으며 자기의 계급적 사명을 수행하기 위하여 모든 것을 바쳐 싸우는 로동 계급의 투쟁 정신과 혁명적 락관주의를 심오하게 해명할 수 없다.

우리는 물론 기상천외의 신기한 《영웅》을 그리는 것을 반대한다. 우리의 영웅들은 그러한 비현실적인 리상화된 인간들이 아님은 두말할 것도 없다. 김 일성 동지가 교시한 바와 같이 《우리의 영웅들은 어제'날의 로동자, 농민, 사무원, 학생들이며 또는 그들의 자제들이다. 그들의 풍부한 감정과 인간성, 그들이 갖고 있는 사상과 신심 그대로를 묘사한다면 오늘날의 우리 공화국의 영웅들이 될 것이다.》(선집 제3권, 1954년 판, 243 폐지)

로동 계급의 영웅적 성격을 창조함에 있어서 중요한 것은 그들의 생활과 투쟁에서 발휘되고 있는 대중적 영웅주의를 형상화하는 문제이다. 집단과 개인의 리해 관계의 유기적 통일, 대중의 창발성이 부단히 발양될 수 있는 사회적 조건의 조성, 《하나는 전체를 위하여, 전체는 하나를 위하여》 살며 일하는 공산주의적 기풍의 수립—우리 사회의 이 모든 특징은 로동 계급 속에서 대중적 영웅주의를 그 어느 때보다도 더욱더 발양시킬 수 있게 하였다. 작가, 예술인들은 로동 계급의 이러한 대중적 영웅주의를 힘 있게 표현하여야 한다.

대중적 영웅주의를 구현하기 위하여 중요한 것은 주인공의 성격을 고립적으

로 창조하지 않는 데 있으며 대중의 분신으로서의 주인공의 성격을 창조하는 데 있다. 대중과 함께 호흡하며 대중의 희망을 표현하며 대중과 같이 투쟁하는 그러한 영웅만이 집단적 영웅주의의 참된 주인공으로 될 수 있다.

이와 동시에 작가, 예술인들은 로동 계급의 생활과 투쟁 속에서 새롭게 형성되며 발전되고 있는 새로운 요소들과 새로운 생활 기풍을 보다 민감하게 포착하고 그를 일반화함으로써 혁명적 랑만성을 제고하여야 한다. 새롭고, 발전하는 것들에 대한 작가들의 적극적인 탐구는 시대의 전진 운동을 앞당기려는 열렬한 지향의 표현이다.

지난 시기 우리 문학은 희곡 《우리는 행복해요》, 단편 《진심》, 중편 《산'새들》 등의 창작을 통하여 천리마 기수들의 새로운 공산주의적 풍모와 특히는 인간 개조에 대한 주제를 탐구하는 데서 일정한 성과를 거두었다. 그러나 미래를 향하여 돌진하는 우리 로동 계급의 혁명적 전진 운동에 비해 볼 때 새로운 것을 발견하고 그것을 적극 지지하는 작가들의 창조적 탐구는 미약하다고 할 수 있다.

우리 사회는 급속히 변화하고 있으며 그 속에서는 부단히 새것이 싹트고 있다. 특히 대안의 사업 체계 하에서 우리 로동 계급의 정신적 풍모는 급격히 달라지고 있으며 새로운 기풍과 새로운 작풍이 형성 공고화되고 있다. 우리 작가들은 이런 것을 제때에 탐구하기 위하여 노력하여야 한다.

시대와 함께 발전하는 로동 계급의 새로운 풍모들을 탐구하기 위하여 노력하지 않고서는 시대의 전형적 성격을 창조할 수 없으며 또한 로동 계급의 혁명 정신을 생동하게 보여 줄 수도 없다.

우리 작가, 예술인들은 영웅적 로동 계급의 형상 창조에서 새로운 창작적 앙양을 일으킴으로써 시대의 긴절한 요구에 대답하여야 한다. 그리하여 우리 문학 예술은 영웅적 주인공의 화랑을 더욱 풍만하게 하여야 하며 사회주의적 사실주의의 혁명적 기치를 더욱 높이 추켜 들어야 한다.

근 로 자 제 9 호(루계 247 호)

편 집 위 원 회

발행소 • 근 로 자 사 주 소 • 평양시 중구역 경상동

인쇄소 • 평양 종합 인쇄 공장

인 쇄 • 1964년 5월 3일 발 행 • 1964년 5월 5일

ㄱ-320272 값 40 전